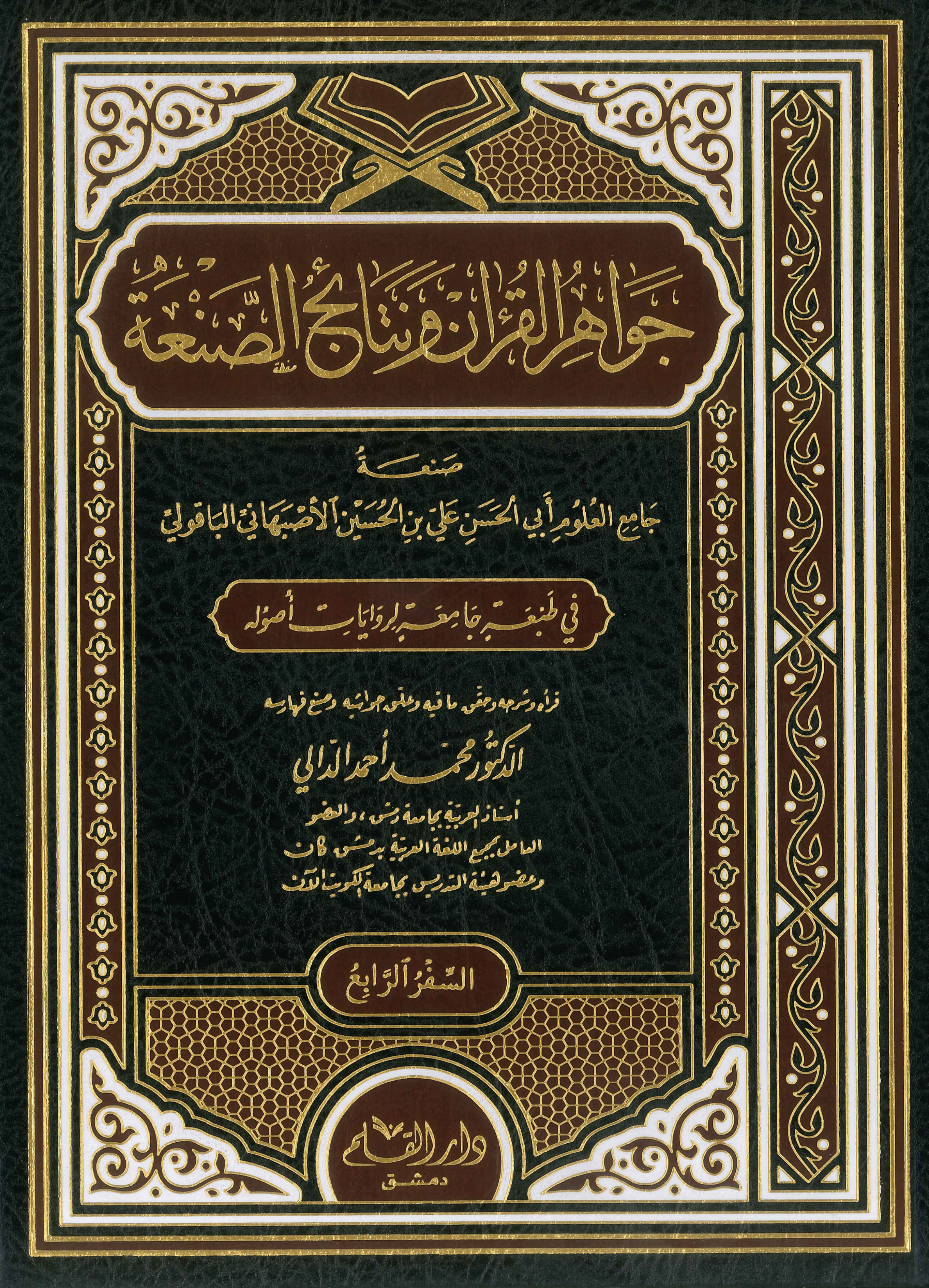


جواهر القرآن ونتائج الصنعة
صنعة
جامع العلوم أبي الحسن علي بن الحسين الأصبهاني الباقولي
في طبعة جامعة لروايات أصوله
قرأه وشرحه وحقق ما فيه وعلق حواشيه وصنع فهارسه
الدكتور محمد أحمد الدالي
أستاذ العربية بجامعة دمشق، والعضو
العامل بمجمع اللغة العربية بدمشق كان
وعضو هيئة التدريس بجامعة الكويت الآن
السفر الرابع
دار القلم
دمشق

جواهر القرآن ونتائج الصنعة

٤



الطبعة الأولى
١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩م

تُطلب جميع كتبنا من:

دار القلم - دمشق
هاتف: ٢٢٢٩١٧٧ فاكس: ٢٢٥٥٧٣٨ ص.ب: ٤٥٢٣
kalam-sy@hotmail.com

الدار الشامية - بيروت
هاتف: ٨٥٧٢٢٢ (٠١) فاكس: ٨٥٧٤٤٤ (٠١)
ص.ب: ١١٣/٦٥٠١

توزّع جميع كتبنا في السعودية عن طريق:

دار البشير - جدّة
٢١٤٦١ ص.ب: ٢٨٩٥ هاتف: ٦٦٥٧٦٢١ فاكس: ٦٦٠٨٩٠٤



جواهر القرآن ونتائج الصنعة

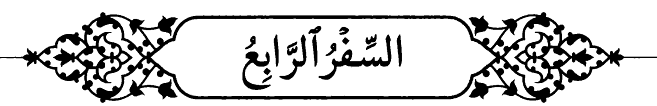
صَنعة

جامع العلوم أبي الحسن علي بن الحسين الأصبهاني الباقولي

المتوفى سنة ٥٤٢ هـ

[في طبعة جامعة لروايات أصوله]

استدرك جامع العلوم على أبي علي الفارسي
وعبد القاهر الجرجاني، وله هذه الرتبة
« البيهقي صاحب الوشاح »

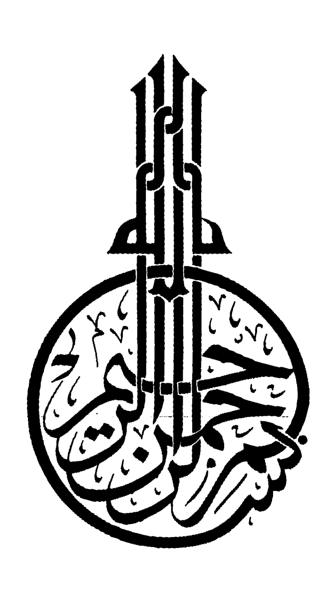


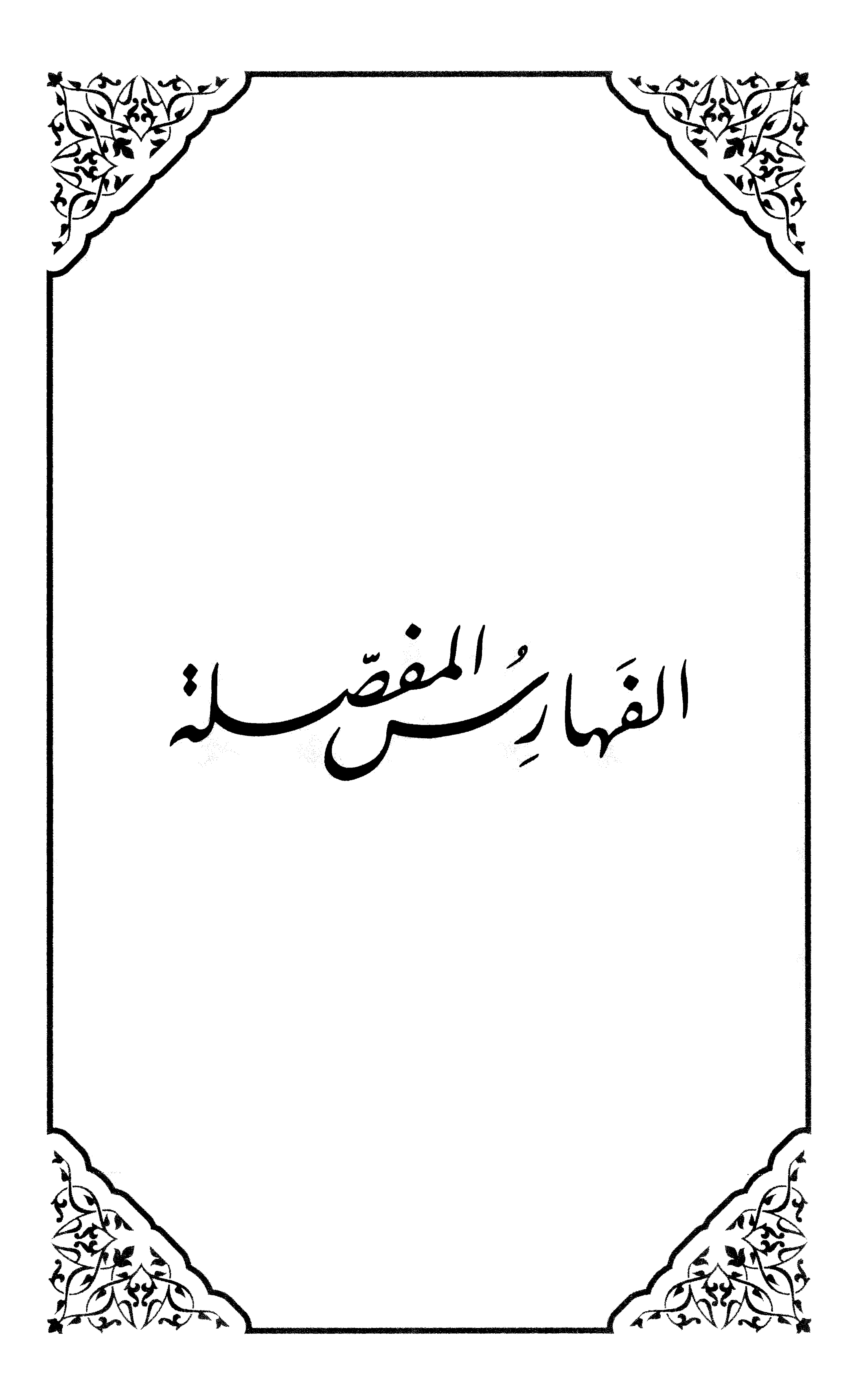
قرأه وشرحه وحقق ما فيه وعلق حواشيه وصنع فهارسه

الدكتور محمد أحمد الدالي

أستاذ العربية بجامعة دمشق، والعضو
العامل بمجمع اللغة العربية بدمشق كان
وعضو هيئة التدريس بجامعة الكويت الآن







الفهارس المفصّلة

١ ـ فهرس مطالب الكتاب

مقدَّمة المحقِّق

النصُّ المُحَقَّق

* * *

تنبيـــه

* * *



٢ ـ فهرس أبواب الكتاب مرتَّبةً على علومها
أبواب علم العربية







أبواب علم الصرف

أبواب علم القراءات

أبواب علوم البلاغة

باب علم اللغة

* * *

٣ ـ فهرس أبواب الكتاب
مرتَّبةً على المسائل ترتيباً ألفبائياً

أ

* * *

٤ ـ فهرس آي القرآن المذكورة في أبواب الكتاب أمثلةً عليها أو شواهد فيها

٣ ـ سورة آل عمران

٤ ـ سورة النساء

٥ ـ سورة المائدة





٨ ـ سورة الأنفال



١٨ ـ سورة الكهف



٢٥ ـ سورة الفرقان



٢٨ ـ سورة القصص



٤٢ ـ سورة الشورى

٤٣ ـ سورة الزخرف

٤٤ ـ سورة الدخان

٤٥ ـ سورة الجاثية

٤٦ ـ سورة الأحقاف







❊ ❊ ❊

٥ ـ فهرس الآي التي ذكرت وجوه القراءة المتواترة فيها

[٣] سورة آل عمران

[٤] سورة النساء

[٥] سورة المائدة

[٦] سورة الأنعام

[٧] سورة الأعراف

[٨] سورة الأنفال

[٩] سورة التوبة

[١٠] سورة يونس



* * *



٦ ـ فهرس القراءات الشَّوَاذّ

اسم السورة ورقمها	رقم الآية	القراءة الشاذة	موضعها في الكتاب
الفاتحة [١]	٢	الحمدُ لُلّه، والحمدِ لِلّه [بضم اللام مع ضم الدال، وبكسر الدال مع كسر اللام]	٦٤٥
	٧	غيرَ [بنصب الراء]	٢٣٢
البقرة [٢]	٦	أَنْذَرْتَهم [بهمزة واحدة]	٦٠٣
	٢٤	وُقُودُها [بضم الواو]	١٥٤
	٢٦	بَعُوضَةٌ [بالرفع]	١٤٠٣، ١٥٥٤
	٣٨	هُدَيَّ [بالتشديد]	١٤٣٢
	٨٣	لا تعبدوا [بحذف النون]	١٦٣٧، ١٦٤١
	١٣٩	أَتحاجونّا [بالادغام]	١٤٥٤
	١٤٨	لكلِّ وجهةٍ [بالإضافة]	١٥٣١
	٢١٧	قتالٌ فيه [بالرفع]	٦٠٣
	٢٨٤	فيغفرَ [بنصب الراء]	١٥٨٣
آل عمران [٣]	١٥	جناتٍ [بالجرّ]	٦٨١
	٢٩	ويعلمَ ما [بنصب الميم]	٤٠١، ١٥٥٦
	٣٩	في المحراب يا زكريا إن الله [بزيادة يا زكريا]	٩٩٦
	٧٩	تَعَلَّمُونَ [بتاء واحدة]	١٤٥١
	١٤٢	ويعلمِ الصابرين [بكسر الميم]	٦٦٩، ١٥٥٥
	١٤٧	وما كان قولُهم [برفع الميم]	٤٧٨
النساء [٤]	١١٧	أُثُناً وأُثْناً وأُنُثاً ووُثُناً	١٦١٠
	١٢٨	يَصَّلِحا [بفتح الياء وتشديد الصاد]	١٦١٣
	١٤١	ونمنعَكم [بنصب العين]	٦٦٨، ١٥٥٥
المائدة [٥]	٣٨	والسارقَ والسارقةَ [بالنصب]	١٥٩٧
	٤٥	والجروحِ قصاص [بكسر الحاء]	٦٤٦
الأنعام [٦]	٧٣	عالمِ الغيب [بكسر الميم]	١٢٢٣



* * *

٧ ـ فهرس الحديث والأَثر



* * *



٨ ـ فهرس الأمثال وغيرها من كلامهم

ومن كلامهم

* * *

٩ ـ فهرس الأشعار والأراجيز

أ ـ الأشعار

أول البيت	قافيته	بحره	قائله	موضع الاستشهاد به
		(ءُ)		
فهلا سعيتم	سواءُ	ط	[محرز بن المكعبر الضَّبِّي]	١٠٩٢، ١٥٥٩
وجبريل	كِفَاءُ	و	[حسان]	١٤٧٩
فمن يهجو	سَوَاءُ	و	حسان	٤٩٣
ولولا يوم	[جَزَاءُ]	و	[الفرزدق]	٢٤٠
وأعلم	ولا سَوَاءُ	وُ	[أبو حزام العكلي]	٣٩٢
[ويذيمهم]	[الأشياءُ]	كا	[المتنبي]	٥٩٢ ح٥
وبوِّئت	مُبَوَّؤُها	من	[ابن هَرْمة]	٧٨٧
ملك	كِفَاءُ	خف	[الحارث بن حِلِّزة]	٢٩٢
		(ءَ)		
إنَّ مَن	[وظِبَاءَ]	خف	ـ	٧٢٢
		(ءِ)		
فأَوٍّ	وسَماءِ	ط	ـ	١٤٨٦
		(بُ)		
[بأَيِّ]	وتَحْسَبُ	ط	[الكميت]	٧١٥
[فِدًى]	[أشهبُ]	ط	= أشنعا	٣٣٣ ح٦ وانظر أشنعا
[عشية]	قَرِيبُ	ط	[عروة بن حزام]	١٠٤٠
بها جيف	فصَلِيبُ	ط	علقمة بن عبدة	٦٨، ١٤٤٦
ومن يك	لَغَرِيبُ	ط	[ضابىء البرجمي]	١٢٧٧
وما مثله	يقاربُهْ	ط	[الفرزدق]	١٢٥٥
وقائلة	[ومذاهبُهْ]	ط	[ذو الرمة]	١٠٨٦
ورثتُ	شبوبُها	ط	الفرزدق	٦٢٨
[سيروا]	العَرَبُ	ب	[جرير]	١٤٣٧
[ويلمِّها]	[مطلوبُ]	ب	[امرؤ القيس]	١٦٠٦ ح٢
هذا سراقة	ذِيبُ	ب	ـ	١٥٣١

* * *



ب ـ الأراجيز

* * *



١٠ ـ فهرس الأساليب والنماذج اللغوية والنحوية

* * *

١١ ـ فهرس الألفاظ والمُثُل النّحوية والصَّرفيَّة واللُّغويَّة مُرَتَّبةً ترتيباً ألفبائياً غيرَ مراعًى فيها اعتبار الأَصل

* * *

١٢ ـ فهرس مسائل العربية مرتبة ترتيباً ألفبائياً

(أ)

أوزان











(ب)



(ت)

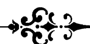


(ث)

(ج)



(ح)



(د)

(ذ)

(ر)

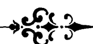
(ز)

(س)

(ش)



(ص)





(ط)

(ظ)

(غ)

(ف)



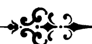


(م)









* * *

١٣ ـ فهرس الألفاظ المفسَّرة مرتبةً على أصولها اللغوية

❊ ❊ ❊

١٤ ـ فهرس الأضداد ، والمقصور والممدود



* * *

١٥ ـ فهرس المعرَّب

* * *

١٦ ـ فهرس المصطلحات النحوية وما يجري مجراها في استعمالهم



● مصطلحات كلامية

❊ ❊ ❊



١٧ ـ فهرس مواضع الوقف والابتداء



* * *



١٨ ـ فهرس أسباب النزول ، والمكي والمدني ، والناسخ والمنسوخ ، وذكر الفواصل

* * *



١٩ ـ فهرس مسائل الفقه وأصوله والعقيدة

أ ـ مسائل الفقه



ب ـ مسائل أصول الفقه

جـ ـ مسائل العقيدة و أصول الدين

* * *

٢٠ ـ فهرس البلاغة





* * *

٢١ ـ فهرس الأعلام

(غ)

(ف)

(ق)

(ك)

* * *



٢٢ ـ فهرس الأمم والقبائل والجماعات والفرق وما يجري مجراها

* * *



٢٣ ـ فهرس البلدان والأمكنة والبقاع والمياه وما إليها

❊ ❊ ❊



٢٤ ـ فهرس أسماء الخيل والإِبل والسيوف



* * *



٢٥ ـ فهرس الكتب المذكورة في متن الكتاب

*　*　*

هٰذه أَسامي ٱلْكتب التي صُرِّحَ بأَسمائها في ٱلْمتن . وأَمَّا ٱلْكتب التي نقل منها مصرِّحاً بالنَّقْلِ عن أَصحابها غير مُسَمٍّ إِيَّاها ـ ومنهم سيبويه وٱلأَخفش وٱلْفرَّاء وٱلزَّجَّاج وٱلسِّيرافيّ وٱلطَّبريّ وٱبْنُ بحر ٱلأَصفهانيّ ـ فمواضعُ ذِكْرِها حَيْثُ ذُكِرُوا في فِهْرِسِ ٱلأَعلام .

*　*　*



٢٦ ـ من مناهل المصنِّف في تأليف كتابه :

أ ـ ما ذكر أصحابها ولم يسمِّ كتبهم ، وهي عديدةٌ ، ومنهم :

● أبو عليّ الفارسيّ : المواضع التي صرَّح فيها المصنِّف بحكايته كلام أبي عليّ تاركاً تسمية كتابه :

وهو **الإغفال** في ١٩٤ ، ٢٠٥ ، ٥٣٧ ، ٧٢٠ ، ٨٥٤ ، ٨٧٦ ، ٩٨٣ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠٣٠ ، ١١٢٢ ، ١٣٤٧ ، ١٥٨٤

والإيضاح في ١٠١٠

والبصريات في ٥٢٦ ، ١٥٨٠

والبغداديات في ٤١٨ ، ٤٤٥ ، ٦٩٢ ، ١٢٨٦

والتذكرة ، أظن في ١١١ ، ١١٣ ، ١٢٧ ، ١٣١ ، ١٣٤ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٨٤ ، ١٩٠ ، ١٩٨ [ههنا بما نصّ في الاستدراك] ، ٢٢٩ ، ٢٤٧ ، ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٤٤٠ ، ٤٤٢ ، ٤٥٦ ، ٤٥٨ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٩٤ ، ٥٠٤ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١١ ، ٥٢٠ ، ٥٦٢ ، ٥٦٦ ، ٥٦٨ ، ٥٧٠ ، ٥٨٩ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٦٠٠ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٧٧٥ ، ٧٧٩ ، ٨٣٠ ، ٨٦٦ ، ٩٦٤ ، ٩٦٧ ، ٩٩٠ ، ١٠٥٧ ، ١٠٦٣ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨٨ ، ١٠٩٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٣٢ ، ١١٤٦ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٩٠ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٨ ، ١٢٢٥ ، ١٢٣٢ ، ١٢٦١ ، ١٢٨٠ ، ١٣١٢ ، ١٣٦١ ، ١٣٧١ ، ١٣٧٧ ، ١٣٩٥ ، ١٥٠٢ ، ١٥٢٠ ، ١٥٧٢ ، ١٥٧٧ ، ١٥٨٠

وحاشية الكتاب في ٦٤٤ ، ١٣٥٥ ، ١٦٠٣

والحجَّة في ٣٧ ، ٥٤ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٩٥ ، ١٥١ ، ٤٢٨ ، ٥٠٦ ، ٥٤٤ ، ٦٤٣ ، ٧٤٠ ، ٧٥٦ ، ٨١٦ ، ٨٤٩ ، ٨٧٢ ، ٩٧١ ، ١٠٠٧ ، ١٠٣٥ ، ١٠٤٥ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٦٧ ، ١١٠٠ ، ١١٧٧ ، ١١٩٣ ، ١٢٧٩ ، ١٣٩٨ ، ١٤١١ ، ١٤١٨ ، ١٤٧١ ، ١٤٧٥ ، ١٤٧٦ ، ١٦٣٦

والحلبيات ٢٥٣ ، ٥٨٠ ، ١٢٤٦

والشيرازيات ١٢٤ ، ١٨٣

● وابن جنِّي : وكتابه هو **التَّمام** في ١٥١٢ ، ١٥١٣ ، ١٥١٤

والتنبيه في ٦٢٨ ، ٦٣١ ، ١٢٥٧ ، ١٥١٨ ، ١٥٦٧ ، ١٥٩٠ ، ١٦٠٠

والخصائص في ١١٣٠ ، ١٣٣٢



وسر الصناعة ١٤٩٠

ومختار التذكرة وتهذيبها أظن في ٣٢ ، ١٠٧٢ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩١ ، ١٢٤٠

* * *

ولا نعرف من كتب أبي الحسن الأَخفش سعيد التي حُكِيَ بعض مذاهبه فيها إِلا معاني القرآن، فلهٰذا ما تركتُ ذكره هٰهُنا. وتُرَاجَعُ مواضع ذكره في فِهْرِسِ الأَعلام بِرَسْمِهِ .

أَمَّا أصحاب ٱلمصنَّفات الذين ذكرهم تاركاً تسمية كتبهم وٱلْمرادُ كتابٌ بعينه منها ـ ومنهم سيبويه وغيرُه ـ = ومَنْ ليس بين أَيدينا من آثاره ما يُعينُ علىٰ تسمية كتابه المشتمل علىٰ كلامه ـ ومنهم أبو حاتم والجرميّ والمازنيّ وٱبْنُ الأَنباريّ ـ = فقد ذُكروا برسومهم في فِهْرِسِ الأَعلام سواء أكان المصنِّفُ قد أخذ عن كتب هٰؤلاء أَمْ كان ذِكْرُهم قد وقع في كلام مَنْ نقل ٱلمصنِّف كلامه ، ولم أَرَ فائدةً في تكريرها هٰهُنا .

ب ـ ما أخذ منها تاركاً ذكرها وذكر أصحابها معاً

● **أبو عليٍّ الفارسيّ** : وكتابه هو **الإغفال** في ٢٧٣ ، ٢٨٤ ، ٢٩٧ ، ٣١٣ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٩٤٦ ، ١٠٨١ ، ١٢٧٣

وهو **البصريات** في ٧٠٨ ، ٧٥٦ ، ١٥٢٠

وهو **البغداديات** في ٤١٨ ، ١٢٨٥ ، ١٢٩٣

وهو **التذكرة** أظن في ٦٩ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٨١ ، ٩٩ ، ١١٢ ، ١٣٨ ، ١٧٠ ، ٣١١ ، ٣٣١ ، ٣٥٨ ، ٣٦٢ ، ٣٧٠ ، ٤٣٨ ، ٥٢٣ [بنص الكرماني] ، ٦٤٤ ، ٧٢٩ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤٥ ، ٧٦٦ ، ٧٧٦ ، ٧٩٥ ، ٨٢١ ، ٨٢٣ ، ٨٣٠ ، ٨٤٦ ، ٨٧٣ ، ٨٧٦ ، ٨٧٩ ، ٩١٩ ، ١٠٥٧ ، ١٠٦٢ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٢ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢٤ ، ١٤٠٤

كلامٌ عليه ميسم أبي عليّ وفيه رائحته ونَفَسُه في التذكرة أظن ١٣٧ ، ١٤١ ، ٢٣٥ ، ٤٤٩ ، ٥٨٣ ، ٨٦٣ ، ٨٧٣ ، ٨٧٩ ، ٩٠١ ، ١٠١٠ ، ١١٤٠ ، ١١٦٠

والحجَّة في ٣٤ ، ٥٣ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٩٠ ، ٩٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ١٣٥ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ٢١٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٢ ، ٢٧٧ ، ٢٩٣ ، ٣٠٤ ، ٣٤٧ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٦٠٦ ، ٦٠٨ ، ٦٣٧ ، ٦٤٠ ، ٦٧٨ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٧ ، ٦٩٠ ، ٦٩٩ ، ٧٢٣ ، ٧٢٥ ، ٧٨٣ ، ٧٨٦ ، ٧٩٤ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨٣٣ ، ٨٣٦ ، ٨٤٣ ، ٨٤٥ ، ٨٤٨ ، ٨٩٢ ، ٩٥٢ ، ٩٥٦ ، ٩٥٨ ، ٩٦٠ ، ٩٧٤ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٩٤ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٧٧ ، ١١٥٤ ، ١١٧٦ ، ١١٧٨ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٩ ، ١٢٧١ ، ١٢٨١ ، ١٣١٦ ، ١٣٥٩ ، ١٣٨٧ ، ١٤٢١ ، ١٤٣٣ ، ١٤٥٨ ، ١٥٦٥ ، ١٥٨٦ ، ١٦١٠

والحلبيات في ١٤٣ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٨٠٢ ، ١٠٤٧ ، ١٠٧٥

والشعر في ١١٦٠

والشيرازيات في ١٨٠ ، ٢١٩ ، ١٣٤٢

● **ابن جنِّي** : وكتابه هو **الخصائص** في ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٢ ، ١٠٨٣ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١٣٦٤ ، ١٤١٠ ، ١٤١٢ ، ١٤١٦ ، ١٤٢٣ ، ١٤٢٤ ، ١٤٣٠

وسر الصناعة في ٢٧٩ ، ١٤٨٥ ، ١٤٩٤

والمحتسب في ٨٢٠

والمنصف في ١٥٢٣

● **أبو سعيد السيرافيّ** : وكتابه هو شرح كتاب سيبويه في ٢٢٥ ، ٢٧٠ ، ٢٨١ ، ٣٨٦ ، ٦٠٠ ، ٦٤٧ ، ٦٧٤ ، ٨١٠ ، ٩٠٥ ، ٩٠٨ ، ٩٨٥ ، ١٠٠٩ ، ١١٨٠ ، ١٢٧٣ ، ١٣٢٦ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٦ ، ١٣٦٥ ، ١٤٠٤ ، ١٤٤٣ ، ١٥٢٨ ، ١٥٤٣ ، ١٥٧٢ ، ١٥٧٣

الماورديّ وكتابه هو تفسير القرآن له « النكت والعيون » في ١٢٩ ، ١٥٠ ، ١٦١ ، ٥٤٧ ، ٥٨١ ، ٥٨٦ ، ٦٣٥ ، ٦٨٨ ، ٨٠٦ ، ٩٣٠ ، ٩٣٥ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٥١ ، ٩٥٥ ، ١١٧٣ ، ١١٨٥ ، ١١٨٨ ، ١٣٣٩ ، ١٥٧٤ ، ١٥٧٧

كما أَخذ في مواضع من كلام

الأخفش أبي الحسن سعيد في المسائل له ٦٥٥ ، ٦٥٨

الأزهريّ في تهذيب اللغة ٦٨٨

وابن بحر الأصبهاني في تفسير القرآن له ٤٥٣ ، ٤٩٢ ، ٨٤١

وثعلب في بعض كتبه ١٢٨٠

والخيّاط في التبصرة في قراءات الأئمة العشرة ٤٢٧ ، ١٠٠٠

والرازيّ أبي الفضل في اللوامح ١٤٨٣

والزجاج في معاني القرآن له ١٢٣١

والطبري في تفسير القرآن له ١٢٥٣

والفراء في معاني القرآن له ١٢٧٣

وابن قتيبة في تأويل مشكل القرآن ٤٣ ، ٦٣ ، ٦٤

والمرزباني في معجم الشعراء ١٢٥٧ ، وغيرهم

❊ ❊ ❊

٢٧ ـ فهرس المصادر والمراجع



(حرف الألف)

ـ الإبانة في تفصيل ماءات القرآن الكريم ، لجامع العلوم الأصبهاني ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، وزارة الأوقاف بالكويت ، ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م .

ـ الإبانة في اللغة ، لسلمة العوتبي الصحاري ، تحقيق د . عبد الكريم خليفة وآخرين ، وزارة الثقافة بسلطنة عمان ، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م .

ـ الإبانة والتفهيم عن معاني بسم الله الرحمن الرحيم ، للزجاج ، تحقيق د . عبد الفتاح سليم ، مكتبة الآداب بالقاهرة ، ٢٠٠٤م .

ـ أبنية كتاب سيبويه لأبي حاتم السجستاني = تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية .

ـ أبنية كتاب سيبويه ، للزبيدي (الأسماء والأفعال والحروف) ، تحقيق أحمد راتب حموش ، مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠١م .

ـ الإتقان في علوم القرآن ، تحقيق مركز الدراسات القرآنية بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة ١٤٢٦هـ .

ـ أحكام القرآن ، لأبي بكر الجصاص ، طبعة مصورة بدار الكتاب العربي ببيروت ، عن طبعة القسطنطينية ، ١٣٣٨هـ .

ـ أحكام القرآن ، لأبي بكر بن العربي ، تحقيق عبد الرزاق المهدي ، دار الكتاب العربي ببيروت ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م .

ـ أحكام القرآن ، للشافعي ، تحقيق عبد الغني عبد الخالق ، طبعة مصورة بدار الكتب العلمية ببيروت ١٣٩٥هـ/ ١٩٩٥م .

ـ أحكام كل وما عليه تدل ، لتقي الدين السبكي ، تحقيق د . حاتم الضامن ، دار البشائر بدمشق ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م .

ـ الإحكام في أصول الأحكام ، لابن حزم ، تحقيق د . محمود حامد عثمان ، دار الحديث بالقاهرة ، ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م .

ـ أخبار مكة ، للأزرقي ، تحقيق رشيد صالح ملحس ، دار الأندلس ببيروت ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .

ـ الاختيارين ، صنعة الأخفش الأصغر ، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٤ .

ـ أدب الكاتب ، لابن قتيبة ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٨٢ .

ـ الإدغام الكبير ، لأبي عمرو الداني ، تحقيق د . عبد الرحمن العارف ، عالم الكتب بالقاهرة ، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م .
ـ الادِّغام من شرح كتاب سيبويه للسيرافي ، تحقيق د . سيف العريفي ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض ، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .
ـ ارتشاف الضَّرَب من لسان العرب ، لأبي حيان الأندلسيّ ، تحقيق د . رجب عثمان محمد ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٩٨ .
ـ الأزمنة والأمكنة ، للمرزوقي ، تحقيق د . محمد نايف الدليمي ، عالم الكتب ببيروت ٢٠٠٢م .
ـ الأزهية في علم الحروف ، لعلي بن محمد الهروي ، تحقيق عبد المعين الملوحي ، مجمع اللغة العربية بدمشق ط٢ ، ١٩٨٢م .
ـ أساس البلاغة ، للزمخشري ، دار صادر بيروت ١٩٧٩ .
ـ أسباب نزول القرآن ، للواحدي ، تحقيق د . ماهر الفحل ، دار الميمان بالرياض ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م .
ـ الاستدراك على أبي علي في الحجة ، لجامع العلوم الأصبهاني ، تحقيق وشرح د . محمد أحمد الدالي ، مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي بالكويت ، ٢٠٠٧ .
ـ إسفار الفصيح ، لأبي سهل الهروي ، تحقيق د . أحمد قشاش ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ١٤٢٠هـ .
ـ الأسماء والأفعال والحروف للزبيدي = أبنية .
ـ الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز ، لعز الدين بن عبد السلام ، طبعة مصورة بدار الفكر دمشق .
ـ الأشباه والنظائر ، للخالديين ، تحقيق د . السيد محمد يوسف ، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٥٨م .
ـ الأشباه والنظائر ، للسيوطي ، تحقيق عبد الإله نبهان وغازي طليمات وإبراهيم عبد الله ومختار الشريف ، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٥ ـ ١٩٨٧م .
ـ الاشتقاق ، لابن دريد ، تحقيق عبد السلام هارون ، مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة ١٩٥٨م .
ـ الإصابة في تمييز الصحابة ، لابن حجر العسقلاني ، المطبعة الشرقية بالقاهرة ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م .
ـ إصلاح المنطق ، لابن السكيت ، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ، ط٣ ، ١٩٧٠ .

ـ الأصمعيات ، للأصمعي ، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ط٣ ، ١٩٦٤م .
ـ الأصول ، لابن السراج ، تحقيق د . عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٨٥ .
ـ أصول السرخسي ، لأبي بكر محمد بن أحمد السرخسي ، تحقيق أبي الوفا الأفغاني ، حيدر آباد الدكن بالهند ، طبعة مصورة عنها بدار الكتب العلمية ببيروت ، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م .
ـ الأُصُول النَّحْوية والصَّرفيَّة في الحُجَّة ، لأبي عليٍّ الفارسيِّ ، صنعة د . محمَّد عبد الله قاسم ، دار البشائر بدمشق ، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .
ـ الأضداد في كلام العرب ، لأبي الطيب اللغوي ، تحقيق د . عزة حسن ، دار طلاس بدمشق ١٩٩٦م .
ـ إعراب القرآن ، لأبي جعفر النحاس ، تحقيق د . زهير غازي زاهد ، طبعة جديدة ، ط١ ، عالم الكتب ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م .
ـ إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ، تحقيق إبراهيم الأَبياري ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية بالقاهرة ١٩٦٣ ، وهو كتاب (الجواهر) لجامع العلوم الأصبهاني الذي بين يديك .
ـ الأغاني ، لأبي الفرج الأصفهاني ، تحقيق د . إحسان عباس ، ود . إبراهيم السعافين ، وبكر عباس ، دار صادر ببيروت ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ الإغفال ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق د . عبد الله بن عمر الحاج إبراهيم ، المجمع الثقافي ، أبو ظبي ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م ، وهو المراد عند الإطلاق .
ـ الإقناع ، للمطرزي ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ود . سلامة عبد الله السويدي ، مركز البحوث والدراسات الإنسانية بجامعة قطر ، الدوحة ١٩٩٩ .
ـ الإقناع في القراءات السبع ، لابن الباذش ، تحقيق د . عبد المجيد قطامش ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة ١٤٠٣هـ .
ـ الألفاظ ، لابن السكيت ، تحقيق د . فخر الدين قباوة ، مكتبة لبنان ناشرون ١٩٩٨م .
ـ الأمالي ، لأبي علي القالي ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦م .
ـ أمالي ابن الحاجب ، تحقيق فخر صالح قدارة ، دار الجيل ببيروت ودار عمار بعمان (بلا تاريخ) .
ـ أمالي ابن الشجري ، تحقيق د . محمود محمد الطناحي ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٩٢ .
ـ أمالي المرتضى (غرر الفوائد ودرر القلائد) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة ، ١٩٥٤م .
ـ أمالي المرزوقي ، تحقيق د . يحيى الجبوري ، دار الغرب الإسلامي ببيروت ١٩٩٥م .
ـ الأمثال ، لأبي عبيد ، تحقيق د . عبد المجيد قطامش ، دار المأمون للتراث بدمشق ١٩٨٠ .

ـ أمثال العرب ، للمفضل الضبي ، قدم له وعلق عليه د . إحسان عباس ، دار الرائد العربي ببيروت ١٩٨١م .

ـ الأم ، للشافعي ، تحقيق رفعت فوزي عبد المطلب ، دار الوفاء بالمنصورة بمصر ، ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م .

ـ إنباه الرواة على أنباه النحاة ، للقفطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دارالفكر العربي بالقاهرة ومؤسسة الكتب الثقافية ببيروت ، ط٢ ، ١٩٨٦ .

ـ الانتخاب في شرح أدب الكتاب ، لأبي جعفر أحمد بن داوود الجذامي ، تحقيق د . السعدية بوخريط و د . أمينة بالعربي ، دار ابن حزم بيروت ، ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م .

ـ الانتصار لسيبويه على المبرد ، لابن ولاد ، تحقيق د . زهير عبد المحسن سلطان ، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٩٦ .

ـ الإنصاف في مسائل الخلاف ، لأبي البركات بن الأنباري ، تحقيق د . جودة مبروك ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ٢٠٠٢م .

ـ أنوار العقول من أشعار وصي الرسول ، للبيهقي الكيدري ، تحقيق كامل الجبوري ، دار المحجة البيضاء ودار الرسول الأكرم ببيروت ، ١٩٩٩م .

ـ الأوسط في علم القراءات ، لأبي محمد الحسن بن علي العماني ، تحقيق د . عزة حسن ، دار الفكر بدمشق ، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .

ـ الأيام والليالي والشهور ، للفراء ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب المصري ودار الكتاب اللبناني ببيروت ط٢ ، ١٩٨٠م .

ـ إيضاح شواهد الإيضاح ، لأبي علي القيسي ، تحقيق د . محمد بن حمود الدعجاني ، دار الغرب الإسلامي ببيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م .

ـ الإيضاح العضدي ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق الدكتور حسن شاذلي فرهود ، دار العلوم بالرياض ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م .

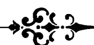
ـ الإيضاح في شرح المفصل ، لابن الحاجب ، تحقيق د . إبراهيم عبد الله ، دار سعد الدين بدمشق ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٥م .

ـ إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل ، لأبي بكر بن الأنباري ، تحقيق محيي الدين رمضان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧١ .

ـ الإيناس في علم الأنساب ، للوزير حسين بن علي المغربي ، ومختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب أعدهما للنشر حمد الجاسر ، دار اليمامة بالرياض ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .

(حرف الباء)

ـ باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن ، لبيان الحق النسيابوري ، تحقيق د . سعاد بابقي ،



معهد البحوث الإسلامية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م .

ـ بحر العوام فيما أصاب فيه العوام ، لابن الحنبلي ، تحقيق د . شعبان صلاح ، دار الثقافة العربية بالقاهرة ١٩٩٠ .

ـ البحر المحيط (تفسير البحر المحيط) ، لأبي حيان الأندلسي ، مطبعة السعادة بمصر ١٣٢٨هـ طبعة مصورة عنها ، دار الفكر ببيروت ١٩٧٨م .

ـ البحر المحيط في أصول الفقه ، للزركشي ، قام بتحريره د . عبد الستار أبو غدة ود . محمد سليمان الأشقر ، وزارة الأوقاف الكويت ، ط٢ ، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م .

ـ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ، لعلاء الدين الكاساني ، طبعة مصورة بدار الفكر ببيروت .

ـ بدائع الفوائد ، لابن قيم الجوزية ، تحقيق علي بن محمد العمران ، دار عالم الفوائد ، مكة المكرمة ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م .

ـ البرهان في علوم القرآن ، لبدر الدين الزركشي ، طبعة في مجلد واحد ، تحقيق أبي الفضل الدمياطي ، دار الحديث بالقاهرة ، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .

ـ البسملة ، لأبي شامة المقدسي ، تحقيق د . عدنان حموي ، المجمع الثقافي أبو ظبي ، ٢٠٠٤م .

ـ البسيط (التفسير البسيط) ، لأبي الحسن الواحدي ، (أصله ١٥ رسالة جامعية نال كل محقق برسالته لقبه العلمي) ، أشرف على طباعته د . عبد العزيز سطام آل سعود ، و د . تركي بن سهو العتيبي ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م .

ـ البسيط في شرح الجمل ، لابن أبي الربيع ، تحقيق د . عياد الثبيتي ، دار الغرب الإسلامي ببيروت ١٩٨٦م .

ـ البصريات = المسائل البصريات .

ـ البغداديات = المسائل المشكلة .

ـ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، للسيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة ١٩٦٤م .

ـ بقية التنبيهات على أغلاط الرواة ، لعلي بن حمزة البصري ، تحقيق د . خليل العطية ، دار الشؤون الثقافية ببغداد ١٩٩١م .

ـ بقيَّة الخاطريات ، لابن جني ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٩٢م .

ـ بهجة المجالس ، لابن عبد البر ، تحقيق محمد مرسي الخولي ، طبعة مصورة بدار الكتب العلمية ببيروت عن طبعة ١٩٨١م ، ط٢ .



ـ البيان والتبيين ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ط٤ ، ١٩٧٥م .

(حرف التاء)

ـ تاج العروس من جواهر القاموس ، للزبيدي ، المطبعة الخيرية بمصر ١٣٠٦هـ ، طبعة مصورة .
ـ تاريخ بغداد (تاريخ مدينة السلام) ، للخطيب البغدادي ، تحقيق د . بشار عواد معروف ، دار الغرب الإسلامي ببيروت ٢٠٠١م .
ـ تاريخ الطبري (تاريخ الرسل والملوك) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف بمصر ١٩٧٩م .
ـ تأويل مختلف الحديث ، لابن قتيبة ، تحقيق سليم الهلالي ، دار ابن القيم بالرياض ودار ابن عفان بالقاهرة ، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .
ـ تأويل مشكل القرآن ، لابن قتيبة ، تحقيق السيد أحمد صقر ، المكتبة العلمية بالمدينة ، ط٣ ، ١٩٨٣م .
ـ التبصرة في قراءات الأئمة العشرة ، لأبي الحسن علي بن فارس الخياط ، تحقيق د . رحاب شققي ، مكتبة الرشد ناشرون ، الرياض ٢٠٠٧م .
ـ التبصرة والتذكرة ، للصيمري ، تحقيق د . فتحي علي الدين ، جامعة أم القرىٰ بمكة المكرمة ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .
ـ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لابن حجر ، تحقيق علي محمد البجاوي ، المؤسسة المصرية بالقاهرة .
ـ التبيان في إعراب القرآن (وهو إملاء ما من به الرحمن) ، للعكبري ، تحقيق علي محمد البجاوي ، مكتبة عيسى البابي الحلبي بمصر ١٩٧٦م .
ـ التبيين عن مذاهب النحويين ، للعكبري ، تحقيق د . عبد الرحمن العثيمين ، دار الغرب الإسلامي ببيروت ١٩٨٧م .
ـ التبيين فيما يحل ويحرم من الحيوان ، لأحمد بن العماد الأقفهسي ، تحقيق عبد الكريم آل الدريني ، دار ابن القيم بالرياض ودار ابن عفان بالقاهرة ١٤٣٢هـ/ ٢٠١١م .
ـ التحرير والتنوير ، لمحمد الطاهر بن عاشور ، دار سحنون ، تونس ١٩٩٧م .
ـ تحفة الأحوذي شرح جامع الترمذي ، لمحمد بن عبد الرحمن المباركفوري ، بيت الأفكار الدولية بالأردن .
ـ تحفة الأديب في نحاة مغني اللبيب ، للسيوطي ، تحقيق د . حسن الملخ و د . سهى نعجة ، عالم الكتب الحديث ، الأردن ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م .

ـ تحفة الفقهاء ، لعلاء الدين السمرقندي ، تحقيق د . محمد زكي عبد البر ، مكتبة دار التراث بالقاهرة ط٣ ، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م .
ـ التحقيق والبيان في شرح البرهان ، لعلي بن إسماعيل الأبياري ، تحقيق د . علي الجزائري ، دار الضياء بالكويت ، ١٤٣٢هـ/٢٠١١م .
ـ تخريج أحاديث الرضي في شرح الكافي ، لعبد القادر البغدادي ، تحقيق د . محمود فجال ، نادي المنطقة الشرقية الأدبي بالدمام ، السعودية ١٤١٥هـ/١٩٩٥م .
ـ التذييل والتكميل في شرح التسهيل ، لأبي حيان ، د . حسن هنداوي ، دار القلم بدمشق ١٩٩٧ ـ ٢٠١١م (لما يتمّ) .
ـ تصحيفات المحدثين ، لأبي أحمد العسكري ، تحقيق محمد أحمد ميرة ، المطبعة العربية الحديثة بالقاهرة، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م .
ـ التعليقة على كتاب سيبويه، لأبي عليٍّ الفارسيّ، تحقيق د. عوض القوزي بجامعة الملك سعود بالرّياض مطبعة الأَمانة بالقاهرة ١٩٩٠ ـ ١٩٩٦م .
ـ التفسح في اللغة ، رواية أبي الحسين عبد الله بن محمد بن سفيان ، تحقيق د . عادل العبيدي دار دجلة بالأردن ٢٠١١م .
ـ تفسير الآيات الكونية في القرآن الكريم ، د . زغلول نجار ، مكتبة الشروق الدولية بالقاهرة ١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م .
ـ تفسير الإمام الشافعي ، جمع وتحقيق د . مصطفى الفران ، دار التدمرية بالرياض ودار ابن حزم ببيروت ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م .
ـ تفسير البغوي (معالم التنزيل) الإصدار الثاني ط١ ، تحقيق محمد عبد الله النمر ، و د . عثمان ضميرية ، وسليمان الحرش ، دار طيبة بالرياض ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م
ـ تفسير الثعالبي (الجواهر الحسان في تفسير القرآن) ، لعبد الرحمن بن محمد الثعالبي ، تحقيق علي المعوض وعادل عبد الموجود بمشاركة د . عبد الفتاح أبو سنة ، دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي ببيروت ١٤١٨هـ/١٩٩٧م .
ـ تفسير الثعلبي (الكشف والبيان) للثعلبي ، تحقيق أبي محمد بن عاشور ، دار إحياء التراث العربي ببيروت ١٤٢٢هـ/٢٠٠٢م .
ـ تفسير الراغب الأصفهاني ، تحقيق عادل السدي ، دار الوطن بالرياض ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م .
ـ تفسير أبي السعود (إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم) ، لأبي السعود العمادي ، طبعة مصورة عن طبعته الأولى بدار إحياء التراث العربي ببيروت ١٤١١هـ/١٩٩٠م .
ـ تفسير الطبري (جامع البيان عن تأويل آي القرآن) ، تحقيق د . عبد الله عبد المحسن التركي ، دار هجر بالقاهرة ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م .

ـ تفسير غريب القرآن ، لابن قتيبة ، تحقيق السيد أحمد صقر ، طبعة مصورة بدار الكتب العلمية ببيروت ١٩٧٨م .
ـ تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية ، لأبي حاتم السجستاني ، حققه وشرحه د . محمد أحمد الدالي ، دار البشائر دمشق ، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م .
ـ تفسير الفخر الرازي (التفسير الكبير للفخر الرازي) ، المطبعة البهية بمصر ، طبعة مصورة .
ـ تفسير القرآن ، لابن أبي الربيع ، تحقيق د . صالحة بنت راشد آل غنيم ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض ، ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م .
ـ تفسير القرآن ، لأبي المظفر السمعاني ، تحقيق ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم ، دار الوطن بالرياض ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م .
ـ تفسير القرآن ، لابن المنذر النيسابوري ، تحقيق سعد بن محمد السعد ، دار المآثر بالمدينة ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ تفسير القرآن العظيم ، لابن أبي حاتم ، تحقيق د . أحمد عبد الله العماري الزهراني ، ود . حكمت بشير ياسين ، مكتبة الدار بالمدينة ودار طيبة بالرياض ودار ابن القيم بالدمام ١٤٠٨هـ .
ـ تفسير القرآن العزيز ، لابن أبي زمنين ، تحقيق حسين بن عكاشة ومحمد الكنز ، دار الفاروق الحديثة بالقاهرة ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن) ، تحقيق د . عبد الله التركي بمشاركة جماعة من المحققين ، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .
ـ تفسير ابن كثير ، تحقيق سامي سلامة ، دار طيبة بالرياض ، ١٩٩٩م .
ـ تفسير الماوردي (النكت والعيون) ، تحقيق خضر محمد خضر ، وزارة الأوقاف بالكويت ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .
ـ تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) ، لعبد الله بن أحمد النسفي ، تحقيق مروان الشعار ، دار النفائس ببيروت ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م .
ـ تفسير المسائل المشكلة في أول المقتضب ، لأبي القاسم سعيد الفارقي ، تحقيق د . سمير المعلوف ، معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ، ١٩٩٣ .
ـ التكملة ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق د . حسن شاذلي فرهود ، دار العلوم ، الرياض ١٩٨١م .
ـ التكملة والذيل والصلة ، للصغاني ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، دار الكتب المصرية ١٩٧٠ .
ـ تلخيص البيان ، للشريف الرضي ، تحقيق محمد عبد الغني حسن ، مطبعة البابي الحلبي بالقاهرة ١٩٥٥م .

ـ التمام في تفسير أشعار هذيل ، لابن جني ، تحقيق أحمد ناجي القيسي وخديجة الحديثي وأحمد مطلوب ، بغداد ١٩٦٢م .
ـ تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد ، لناظر الجيش ، تحقيق د . علي محمد فاخر وجماعة ، دار السلام بالقاهرة ، ٢٠٠٧م .
ـ التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه ، لأبي عبيد البكري ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .
ـ التنبيه على شرح مشكلات الحماسة ، لابن جني ، تحقيق د . حسن هنداوي ، وزارة الأوقاف بالكويت ، ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م .
ـ تهذيب الألفاظ ، للخطيب التبريزي ، تحقيق د . فخر الدين قباوة ، مكتبة لبنان ناشرون ببيروت ، ٢٠٠٠م .
ـ تهذيب اللغة ، لأبي منصور الأزهري ، تحقيق عبد السلام هارون ومحمد علي النجار وعبد الحليم النجار وآخرين ، الدار المصرية بالقاهرة ١٩٦٤م ، والمستدرك على الأجزاء ٧ ـ ٩ ، تحقيق د . رشيد عبد الرحمن العبيدي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٥ ، والفهارس صنعة عبد السلام هارون ١٩٧٦م .
ـ توجيه اللمع ، لابن الخباز ، تحقيق د . فايز دياب ، دار السلام بالقاهرة ، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م .
ـ توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ، للمرادي ، تحقيق د . عبد الرحمن علي سليمان ، ط٢ ، مكتبة الكليات الأزهرية ١٣١٧هـ/ ١٩٧٧م .
ـ التيسير في القراءات السبع ، لأبي عمرو الداني ، تحقيق د . حاتم الضامن ، مكتبة الصحابة بالشارقة ، ومكتبة التابعين ، عين شمس ، مصر ، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .

(حرف الجيم)

ـ جامع البيان في القراءات السبع ، لأبي عمرو الداني ، تحقيق عبد المهيمن الطحان وطلحة توفيق وسامي إبراهيم وخالد الغامدي ، جامعة الشارقة ، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م .
ـ الجامع في غريب الحديث (يشتمل المتن على النهاية لابن الأثير . . .) ، نشره عبد السلام علوش ، مكتبة الرشد بالرياض ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م .
ـ الجمان في تشبيهات القرآن ، لابن ناقيا البغدادي ، تحقيق د . محمد رضوان الداية ، دار الفكر بدمشق ، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ جمهرة الأمثال ، لأبي هلال العسكري ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش ، المؤسسة العربية الحديثة بالقاهرة ١٩٦٤م .
ـ جمهرة أنساب العرب ، لابن حزم ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ، ط٤ ، ١٩٧٧م .



ـ جمهرة اللغة ، لابن دريد ، تحقيق د . رمزي بعلبكي ، دار العلم للملايين ببيروت ١٩٨٧ ـ ١٩٨٨م .
ـ الجنى الداني في حروف المعاني ، للمرادي ، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، المكتبة العربية بحلب ١٩٧٣م .
ـ جهود الزجاج في دراسة كتاب سيبويه، صنعة د. عبد المجيد الجار الله، دار التدمرية بالرياض ١٤٣٥هـ/ ٢٠١٤م.
ـ جواب المسائل العشر، لابن بري، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، دار البشائر بدمشق ١٩٩٧م.

(حرف الحاء)

ـ حاشية الأمير على مغني اللبيب ، دار إحياء الكتب العربية بمصر .
ـ حاشية الجمل على تفسير الجلالين (الفتوحات الإلَهية) ، لسليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجمل ، دار إحياء التراث العربي ببيروت .
ـ حاشية الخضري على ابن عقيل ، دار إحياء الكتب العربية بمصر .
ـ حاشية الشهاب الخفاجي على تفسير البيضاوي (عناية القاضي وكفاية الراضي) ، بولاق ١٢٨٣هـ .
ـ حاشية الصبان على شرح الأشموني ، دار إحياء الكتب العربية بمصر .
ـ حاشية على شرح بنت سعاد لابن هشام ، لعبد القادر البغدادي ، تحقيق نظيف محرم خواجه دار النشر ، فرانزشتاينر فيسبادن بشتوتغارت ، بيروت ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م .
ـ الحجة على أهل المدينة ، لمحمد بن الحسن الشيباني ، تحقيق مهدي حسن الكيلاني القادري حيدر آباد الدكن ، بالهند ، ١٩٦٥م ، طبعة مصورة عنها بعالم الكتب ببيروت ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .
ـ الحجة للقراء السبعة ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق بدر الدين قهوجي وبشير جويجاتي ، دار المأمون للتراث بدمشق ١٩٨٤ ـ ١٩٩٣م ، وانظر المصادر المخطوطة .
ـ الحصائل في علوم العربية وتراثها ، صنعة د . محمد أحمد الدالي ، دار النوادر بدمشق ١٤٣٢هـ/ ٢٠١١م .
ـ الحلبيات = المسائل الحلبيات .
ـ الحماسة، للبحتري، تحقيق (؟) د. محمد نبيل طريفي، دار صادر ببيروت ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م.
ـ الحماسة البصرية ، لعلي بن أبي الفرج البصري ، تحقيق د . عادل جمال ، مكتبة الخانجي ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م .
ـ الحيوان ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة ، ط٢ ، ١٩٦٥م .



(حرف الخاء)

ـ الخاطريات ، لابن جني ، تحقيق علي ذو الفقار شاكر ، دار الغرب الإسلامي ببيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م .

ـ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ، لعبد القادر البغدادي ، بولاق ١٢٩٩هـ ، وهي المرادة عند الإطلاق . وتحقيق عبد السلام هارون ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ومكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٧٩ ـ ١٩٨٦م .

ـ الخصائص ، لابن جني ، تحقيق محمد علي النجار ، دار الكتب المصرية ، ط٣ ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .

(حرف الدال)

ـ دراسات لأسلوب القرآن الكريم ، للشيخ عبد الخالق عضيمة ، طبعة مصورة بدار الحديث بالقاهرة (بلا تاريخ) عن طبعته الأولى (١٩٧٢ ـ ١٩٨١م) .

ـ دراسات ونصوص لغوية د . محمد إبراهيم البنا ، المكتبة المكية بمكة المكرمة ودار ابن حزم لبنان ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .

ـ الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ، للسمين الحلبي ، تحقيق د . أحمد الخراط ، دار القلم بدمشق ، ١٩٨٦ ـ ١٩٩٤م .

ـ الدر المنثور في التفسير بالمأثور ، للسيوطي ، تحقيق (؟) د . عبد الله عبد المحسن التركي ، مركز هجر للبحوث بالقاهرة ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م .

ـ الدر النثير والعذب النمير في شرح كتاب التيسير ، لعبد الواحد المالقي ، تحقيق د . محمد حسان الطيان ، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .

ـ درة التنزيل وغرة التأويل ، للخطيب الإسكافي ، تحقيق د . محمد مصطفى آيدين ، دار الفتح بعمان ، الأردن ، ١٤٣١هـ/ ٢٠١٠م .

ـ الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة ، لجلال الدين السيوطي ، تحقيق محمود الأرناؤوط ومحمد بدر الدين قهوجي ، مكتبة دار العروبة بالكويت ، ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩م .

ـ دقائق التصريف ، للقاسم بن سعيد المؤدب ، تحقيق د . أحمد ناجي القيسي و د . حاتم صالح الضامن و د . حسين تورال ، المجمع العلمي العراقي ١٩٨٧ .

ـ دلائل الإعجاز ، للجرجاني ، تحقيق العلامة الشيخ محمود شاكر ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ١٩٨٤م .

ـ الدلائل على معاني الحديث بالشاهد والمثل ، للقاسم بن ثابت السرقسطي ، تحقيق د . محمد حامد الحاج خلف ، مركز الدراسات وإحياء التراث في الرابطة المحمدية للعلماء بالرباط المغرب ١٤٣٢هـ/ ٢٠١١م .

ـ ديوان إبراهيم بن هرمة ، تحقيق محمد عفان وحسين عطوان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٦٩م .
ـ ديوان الأحوص ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال ، الهيئة المصرية للتأليف والنشر ، ١٩٧٠م .
ـ ديوان الأخطل ، صنعة السكري ، تحقيق د . فخر الدين قباوة ، دار الفكر بدمشق ، ودار الفكر ببيروت ، ط٤ ، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م .
ـ ديوان الأسود بن يعفر ، صنعة د . نوري حموري القيسي ، وزارة الثقافة والإعلام ببغداد ١٩٧٠م .
ـ ديوان أبي الأسود الدؤلي ، صنعة السكري ، تحقيق محمد حسن آل ياسين ، دار ومكتبة الهلال ببيروت ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م .
ـ ديوان الأعشى ، شرح وتعليق د . محمد محمد حسين ، المكتب الشرقي للنشر والتوزيع ببيروت ١٩٦٨م ، وهي المرادة عند الإطلاق .
ـ ديوان الأعشى الكبير ، تحقيق د . محمود الرضواني ، وزارة الثقافة بقطر ، ١٢١٠م . (ينصّ عليها) .
ـ ديوان الأعشى = الصبح المنير .
ـ ديوان امرئ القيس ، تحقيق أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف بمصر ، ط٣ ، ١٩٦٩م . وهي المرادة عند الإطلاق .
ـ ديوان امرئ القيس وملحقاته بشرح السكري ، تحقيق د . أنور أبو سويلم ود . محمد الشوابكة مركز زايد للتراث ، الإمارات العربية المتحدة ، ٢٠٠٠م . (ينص عليها) .
ـ ديوان أمية بن أبي الصلت ، صنعة د . عبد الحفيظ السطلي ، المطبعة التعاونية بدمشق ط٢ ، ١٩٧٧م .
ـ ديوان أوس بن حجر ، تحقيق د . محمد يوسف نجم ، دار صادر ببيروت ، ١٩٧٩م .
ـ ديوان بشر بن أبي خازم ، تحقيق د . عزّة حسن ، منشورات وزارة الثقافة بدمشق ، ١٩٧٢م .
ـ ديوان تأبط شراً وأخباره ، تحقيق علي ذو الفقار شاكر ، دار الغرب الإسلامي بيروت ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .
ـ ديوان جرير ، بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق د . نعمان طه ، دار المعارف بمصر ١٩٦٩م .
ـ ديوان جميل ، جمع وتحقيق د . حسين نصار ، دار مصر للطباعة ، ط٢ ، ١٩٦٧م .
ـ ديوان حسان بن ثابت ، تحقيق د . وليد عرفات ، دار صادر ببيروت ، ١٩٧٤م .
ـ ديوان الحطيئة برواية ابن السكيت وشرحه ، تحقيق د . نعمان محمد أمين طه ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٨٣م .



- ديوان حميد بن ثور ، تحقيق د . محمد شفيق البيطار ، المجلس الوطني للثقافة بالكويت ، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م .
- ديوان أبي حية النميري، جمعه وحققه د . يحيى الجبوري ، وزارة الثقافة بدمشق ، ١٩٧٥م.
- ديوان أبي دواد الإيادي (في دراسات في الأدب العربي لغوستاف غرونباوم) ، ترجمة د . إحسان عباس وصحبه ، دار الحياة ببيروت ، ١٩٥٩م .
- ديوان ذي الرمة ، شرح أبي نصر أحمد بن حاتم الباهلي ، تحقيق الدكتور عبد القدوس أبو صالح ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٧٢م .
- ديوان رؤبة بن العجاج ، تحقيق وليم بن الورد ، ليبسك ١٩٠٣ ، طبعة مصورة عنها ، دار الآفاق الجديدة ببيروت ١٩٧٩م .
- ديوان زهير بن جناب الكلبي ، صنعة د . محمد شفيق البيطار ، دار صادر بيروت ، ١٩٩٩م .
- ديوان زهير بن أبي سلمى (شرح شعر زهير) صنعة ثعلب ، تحقيق د . فخر الدين قباوة ، دار الآفاق الجديدة ببيروت ، ١٩٨٢م .
- ديوان شعراء بني كلب بن وبرة ، صنعة د. محمد شفيق البيطار ، دار صادر ببيروت ٢٠٠٢م .
- ديوان طرفة بن العبد ، بشرح الأعلم الشنتمري ، تحقيق درية الخطيب ولطفي الصقال ، مطبوعات مجمع اللُّغة العربية بدمشق ، ١٩٧٥م .
- ديوان الطفيل الغنوي ، تحقيق كرنكو ، لندن ١٩٢٧م .
- ديوان العباس بن مرداس ، جمعه وحققه الدكتور يحيى الجبوري ، دار الجمهورية ببغداد ١٩٦٨م .
- ديوان العجّاج ، بشرح الأصمعي ، تحقيق الدكتور عبد الحفيظ السطلي ، مكتبة أطلس بدمشق ١٩٧١م .
- ديوان عدي بن زيد ، حققه وجمعه محمد عبد الجبار المعيبد ، دار الجمهورية ببغداد ١٩٦٥ .
- ديوان عروة بن الورد ، صنعة ابن السكيت ، تحقيق د . محمد فؤاد نعناع ، مكتبة دار العروبة بالكويت ومكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٩٥م .
- ديوان علي بن أبي طالب ، تحقيق د . عبد المجيد همو ، دار صادر بيروت ٢٠١٠م .
- ديوان عمر بن أبي ربيعة ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، طبعة مصورة ، دار الأندلس ببيروت .
- ديوان عمرو بن أحمر الباهلي ، جمعه وحققه د . حسين عطوان ، مجمع اللغة العربية بدمشق .

ـ ديوان عمرو بن قميئة ، تحقيق حسن كامل الصيرفي ، معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م .

ـ ديوان عمرو بن معدي كرب ، جمعه وحققه مطاع طرابيشي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٧٤م .

ـ ديوان عنترة ، تحقيق محمد سعيد مولوي ، المكتب الإسلامي بدمشق ، ١٩٧٠م .

ـ ديوان الفرزدق ، عني بجمعه وطبعه والتعليق عليه عبد الله الصاوي ، المكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة ١٩٧٦ .

ـ ديوان القطامي ، تحقيق د . محمود الربيعي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب بالقاهرة ٢٠٠١م .

ـ ديوان كثير عزة ، تحقيق د . إحسان عباس ، دار الثقافة ببيروت ١٩٧١م .

ـ ديوان كعب بن مالك الأنصاري ، تحقيق سامي مكي العاني ، عالم الكتب ببيروت ، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م .

ـ ديوان لبيد ، تحقيق د . إحسان عباس ، وزارة الإعلام بالكويت ١٩٨٤م .

ـ ديوان المعاني ، لأبي هلال العسكري ، تحقيق النبوي عبد الواحد شعلان ، مؤسسة العلياء بالقاهرة ، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .

ـ ديوان المتلمس الضبعي ، رواية الأثرم وأبي عبيدة والأصمعي ، تحقيق محمد حسن كامل الصيرفي ، معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م .

ـ ديوان المتنبي بشرح الواحدي ، نشره فريدريك ديتريصي ، برلين ١٨٦١م .

ـ ديوان مجنون ليلى ، جمعه وحققه عبد الستار فراج ، مكتبة مصر بالقاهرة .

ـ ديوان ابن مفرغ الحميري ، جمع وتحقيق د . عبد القدوس أبو صالح ، مؤسسة الرسالة بيروت ، ١٩٧٥م .

ـ ديوان المفضليات بشرح الأنباري أبي محمد القاسم بن محمد بن بشار ، تحقيق كارلوس لايل ، مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت ١٩٢٠م .

ـ ديوان ابن مقبل ، تحقيق د . عزة حسن ، وزارة الثقافة بدمشق ، ١٩٦٢م ، وطبعة دار القلم العربي بحلب .

ـ ديوان النابغة الذبياني ، صنعة ابن السكيت ، تحقيق د . شكري فيصل ، دار الفكر بدمشق ١٩٦٨م ، وصنعة الأعلم الشنتمري ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف بمصر ١٩٧٧م .

ـ ديوان أبي النجم ، تحقيق د . محمد أديب جمران ، مجمع اللغة العربية بدمشق ، ٢٠٠٦م .

ـ ديوان نصيب بن رباح ، جمعه د . دواد سلوم ، مطبعة الإرشاد ببغداد ، ١٩٦٧م .



ـ ديوان النمر بن تولب = شعراء إسلاميون .
ـ ديوان أبي نواس ، تحقيق إيفالد ڤاچنر ، دار النشر فرانزشتاينر بفيسبادن ، بيروت ٢٠٠٣م . ومطبوعة القاهرة منه ينص عليها .

(حرف الذال)

ـ ذيل الأمالي والنوادر ، لأبي علي القالي ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦م .

(حرف الراء)

ـ ربط الشوارد في حل الشواهد ، لابن الحنبلي ، تحقيق د . شعبان صلاح ، دار الكتب العربية بالقاهرة ١٩٨٩ .
ـ الرسالة للإمام الشافعي ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، مكتبة البابي الحلبي بالقاهرة ، ١٣٥٨هـ/ ١٩٤٠م .
ـ رصف المباني في شرح حروف المعاني ، للمالقي ، تحقيق أحمد الخراط ، دار القلم بدمشق ط٢ ، ٢٠٠٢م .
ـ رموز الكنوز في تفسير الكتاب العزيز ، لعز الدين عبد الرزاق الرسعني ، تحقيق عبد الملك ابن عبد الله بن دهيش ، مكتبة الأسدي بمكة المكرمة ، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .
ـ روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني ، لمحمود الآلوسي البغدادي ، تحقيق محمد أحمد الأمد وعمر السلامي ، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م .
ـ الروض الأنف ، للسهيلي ، المطبعة الجمالية بمصر ، ١٣٣٢هـ/ ١٩١٣م .
ـ الروض المعطار في خبر الأقطار ، لمحمد بن عبد المنعم الحميري ، تحقيق د . إحسان عباس ، مكتبة لبنان ببيروت ، ط٢ ، ١٩٨٤م .
ـ الروضة في القراءات الإحدى عشرة ، لأبي علي الحسن بن محمد البغداديِّ، تحقيق د . مصطفى عدنان محمد سليمان ، مكتبة العلوم والحكم بالمدينة ودار العلوم والحكم بسورية ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م .

(حرف الزاي)

ـ زاد المسير في علم التفسير ، لابن الجوزي ، دار ابن حزم ببيروت، طبعة جديدة في مجلد ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ الزاهر ، لأبي بكر بن الأنباري ، تحقيق د . حاتم صالح الضامن ، دار الرشيد ببغداد ، ١٩٧٩م . وطبعة دار البشائر بدمشق ، ٢٠٠٤م .
ـ زهر الآداب ، للحصري القيرواني ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة ١٩٦٩م .

ـ زينة العرائس من الطرف والنفائس في تخريج الفروع الفقهية على القواعد النحوية ، ليوسف ابن حسن بن عبد الهادي الصالحي الدمشقي المعروف بابن المبرد ، تحقيق رضوان غربية ، دار ابن حزم ، بيروت ٢٠٠١م .
ـ الزينة في الكلمات الإسلامية العربية للشيخ أبي حاتم الرازي ، تحقيق حسين الهمداني ، مركز الدراسات والبحوث اليمني بصنعاء ، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٤م .

(حرف السين)

ـ السبعة في القراءات ، لابن مجاهد ، تحقيق الدكتور شوقي ضيف ، دار المعارف بمصر ١٩٧٢م .
ـ سر صناعة الإعراب ، لابن جني ، تحقيق الدكتور حسن هنداوي ، دار القلم بدمشق ١٩٨٥م .
ـ سفر السعادة وسفير الإفادة ، لعلم الدين السخاوي ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، دار صادر بيروت ١٩٩٥م .
ـ سمط اللآلي ، لأبي عبيد البكريِّ، تحقيق عبد العزيز الميمني ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٣٦ .
ـ سنن الترمذي = تحفة الأحوذي .
ـ سير أعلام النبلاء ، للذهبي ، تحقيق جماعة بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٨١ ـ ١٩٨٥م ، وهي المرادة عند الإطلاق ، وطبعة مرتبة على الحروف ، بعناية حسان عبد المنان ، ببيت الأفكار الدولية الأردن ٢٠٠٤م ، طبعة ينص عليها .
ـ السير الكبير ، لمحمد بن الحسن الشيباني ، تحقيق د . صلاح الدين المنجد ، مطبعة مصر ١٩٥٧م .
ـ السيرة النبوية ، لابن هشام ، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأَبياري وعبد الحفيظ شلبي ، مكتبة البابي الحلبي بالقاهرة ، ١٩٣٦م .

(حرف الشين)

ـ شرح أبيات الجمل ، لابن السيد البطليوسي ، تحقيق عبد الله الناصير ، دار علاء الدين ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م .
ـ شرح أبيات سيبويه ، للأعلم الشنتمري (المطبوع باسم تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب) بهامش الكتاب (طبعة بولاق ١٣١٦هـ) .
ـ شرح أبيات سيبويه ، لأبي يوسف محمد بن أبي سعيد السيرافي ، تحقيق الدكتور محمد علي سلطاني ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٦م .

ـ شرح أبيات مغني اللبيب ، لعبد القادر البغدادي ، تحقيق عبد العزيز رباح وأحمد يوسف دقاق ، منشورات دار المأمون للتراث بدمشق ، ١٩٧٣م .
ـ شرح اختيارات المفضل ، للخطيب التبريزي ، تحقيق د . فخر الدين قباوة ، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م .
ـ شرح أشعار الهذليين ، للسكري ، حققه عبد الستار أحمد فرَّاج وراجعه محمود محمد شاكر ، مكتبة دار العروبة بالقاهرة ١٩٦٥ .
ـ شرح الأشموني لألفية ابن مالك ، تحقيق د . عبد الحميد السيد عبد الحميد ، مكتبة الكليات الأزهرية للتراث ١٩٩٣م .
ـ شرح التسهيل للمرادي ، (القسم النحوي) تحقيق محمد عبد النبي عبيد ، مكتبة الإيمان بالمنصورة ، مصر ، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .
ـ شرح التصريح على التوضيح ، لخالد الأزهري ، دار إحياء الكتب العربية .
ـ شرح جمل الزجاجي ، لابن خروف ، تحقيق سلوى عرب ، جامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٤١٩هـ و(من باب الهجاء حتى باب الحكاية) ، مركز النشر العلمي بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ١٤٢٧هـ .
ـ شرح حماسة أبي تمام ، للأعلم الشنتمري ، تحقيق د . علي المفضل حمودان ، دار الفكر بدمشق ودار الفكر المعاصر ببيروت ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م .
ـ شرح ديوان الحماسة ، للخطيب التبريزي ، بولاق ١٢٩٦هـ .
ـ شرح ديوان الحماسة ، للمرزوقي ، تحقيق أحمد أمين وعبد السلام هارون ، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٦٧ .
ـ شرح ديوان المتنبي ، لأبي اليمن الكندي = الصفوة في معاني . . .
ـ شرح شافية ابن الحاجب ، للرضي الأستراباذي ، تحقيق محمد نور الحسن ومحمد الزفزاف ومحمد محيي الدين عبد الحميد، مصر ١٣٥٨ ، طبعة مصورة، دار الكتب العلمية ببيروت.
ـ شرح شواهد الإيضاح ، لابن بري ، تحقيق د . عيد مصطفى درويش ، مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .
ـ شرح شواهد شرح الشافية ، للبغدادي ، مصر ١٣٥٨هـ .
ـ شرح شواهد مجمع البيان ، لكاظم الموسوي المياموي ، دار الكتب الإسلامية ، طهران ١٣٣٨هـ .
ـ شرح عيون كتاب سيبويه ، لأبي نصر القرطبي ، تحقيق د . عبد ربه عبد اللطيف عبد ربه مطبعة حسان بالقاهرة ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .
ـ شرح الفصيح لأبي علي الأستراباذي (المنسوب للزمخشري) ، تحقيق د . إبراهيم الغامدي ، جامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٤١٧هـ .

ـ شرح القصائد التسع ، لأبي جعفر النحاس ، تحقيق أحمد خطاب ، وزارة الإعلام ، بغداد ١٩٧٣م .
ـ شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ، لأبي بكر بن الأنباري ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ، ط٢ ، ١٩٦٩م .
ـ شرح الكافية ، للرضي (شرح الرضي لكافية ابن الحاجب) ، تحقيق د . حسن الحفظي ود . يحيى المصري ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض ١٩٩٣ ـ ١٩٩٦ .
ـ شرح الكافية الشافية ، لابن مالك ، تحقيق د . عبد المجيد هريدي ، جامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٩٨٢م .
ـ شرح كتاب سيبويه لأبي سعيد السيرافي ، تحقيق أحمد حسن مهدلي وعلي سيد علي ، دار الكتب العلمية ببيروت ، ٢٠٠٨م ، وهي المرادة عند الإطلاق .
ـ شرح كتاب سيبويه ، للسيرافي ، طبعت قطعة منه بتحقيق جماعة ، آخرها فيما أعلم الجزء الثامن عشر ، دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٤م . ينص عليها .
ـ شرح كتاب سيبويه ، للصفّار ، تحقيق د . معيض العوفي ، دار المآثر بالمدينة المنورة ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م .
ـ شرح كلا وبلى ونعم ، لمكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق د . أحمد حسن فرحان ، دار المأمون للتراث بدمشق ١٩٧٨م .
ـ شرح اللمع ، لجامع العلوم الأصبهاني ، تحقيق د . إبراهيم أبو عباة ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤١١هـ/ ١٩٩٠م ، هو المراد عند الإطلاق .
ـ شرح اللمع ، لابن برهان العكبري ، تحقيق الدكتور فائز فارس ، الكويت ١٩٨٤م .
ـ شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ، لأبي أحمد العسكري ، حققه د . السيد محمد يوسف وراجعه أستاذنا أحمد راتب النفاخ رحمه الله ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨١م . وهي المرادة عند الإطلاق ، وبتحقيق عبد العزيز أحمد مكتبة البابي الحلبي بالقاهرة ١٩٦٣م ينص عليها .
ـ شرح معالم أصول الدين لفخر الدين الرازي ، تأليف ابن التلمساني (عبد الله بن محمد الفهري المصري) تحقيق نزار حمادي ، دار الفتح بعمان ، الأردن ١٤٣١هـ/ ٢٠١٠م .
ـ شرح المعلقات العشر ، للخطيب التبريزي ، د . فخر الدين قباوة ، دار الفكر بدمشق ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م .
ـ شرح المفصل ، لابن يعيش ، المطبعة المنيرية ، طبعة مصورة عنها ، عالم الكتب ببيروت .
ـ شرح المفضليات للأنباري = ديوان المفضليات .
ـ شرح المفضليات ، للخطيب التبريزي (شرح اختيارات المفضل) ، تحقيق د . فخر الدين قباوة ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٧١م .

ـ شرح الهداية ، لأبي العباس المهدوي ، تحقيق د . حازم حيدر ، مكتبة الرشد بالرياض ، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م .
ـ الشعر = (كتاب الشعر)
ـ شعراء إسلاميون ، صنعة د . نوري حمودي القيسي ، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية ببيروت ١٩٨٤م .
ـ الشعر والشعراء ، لابن قتيبة ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ١٩٦٦م .
ـ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ، لنشوان الحميري (أ ـ ح) ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، دار الفكر بدمشق ودار الفكر المعاصر ببيروت ١٤٢١ ـ ٢٠٠٠م .
ـ شواذ القرآن لابن خالويه = مختصر في
ـ شواذ القراءات لمحمد بن أبي نصر الكرماني ، تحقيق د . شمران العجلي ، مؤسسة البلاغ ببيروت ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م .
ـ شواهد الشعر في كتاب سيبويه ، د . خالد عبد الكريم جمعة ، مكتبة دار العروبة بالكويت ، ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٥م .
ـ الشيرازيات = المسائل الشيرازيات

(حرف الصاد)

ـ الصاحبي ، لابن فارس ، تحقيق السيد أحمد صقر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة ١٩٧٧م .
ـ الصبح المنير في شعر أبي بصير ميمون بن قيس بن جندل والأعشين الآخرين ، تحقيق رودلف جاير ، فيينة ١٩٢٧ (ينص عليها) .
ـ الصفوة الصفية في شرح الدرة الألفية ، للنيلي ، تحقيق د . محسن العميري ، مركز إحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٤١٩هـ .
ـ الصفوة في معاني شعر المتنبي وشرحه ، لأبي اليمن الكندي ، تحقيق د . عبد الله الفلاح ، النادي الأدبي بالرياض ، ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م .

(حرف الضاد)

ـ ضرائر الشعر ، لابن عصفور ، تحقيق السيد إبراهيم محمد ، دار الأندلس ١٩٨٠ .
ـ ضرائر الشعر للقزاز = ما يجوز للشاعر .
ـ ضرورة الشعر ، للسيرافي = ما يحتمل الشعر من الضرورة .

(حرف الطاء)

ـ طبقات فحول الشعراء ، لابن سلام الجمحي ، قرأه وشرحه العلامة محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٧٤م .



(حرف العين)

ـ العسكريات = المسائل العسكريات

ـ العمدة في صناعة الشعر ونقده ، لابن رشيق ، تحقيق د . النبوي عبد الواحد شعلان ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م .

ـ عمدة الكتاب ، لأبي جعفر النحاس ، بعناية بسام الجابي ، الجفان والجابي ودار ابن حزم ، بيروت ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م .

ـ العين ، للخليل بن أحمد ، تحقيق د . مهدي المخزومي و د . إبراهيم السامرائي ، مكتبة ودار الهلال (بلا تاريخ) .

ـ عيون الأخبار ، لابن قتيبة ، تحقيق منذر أبو شعر ، المكتب الإسلامي ، بيروت ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .

(حرف الغين)

ـ غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار ، لأبي العلاء الهمذاني العطار ، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة ، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م .

ـ غاية النهاية في طبقات القراء ، لابن الجزري ، نشره برجستراسر ، القاهرة ١٩٣٣ ، طبعة مصورة عنها ـ دار الكتب العلمية ببيروت ١٩٨٠م .

ـ غرائب التفسير وعجائب التأويل ، لمحمود بن حمزة الكرماني ، تحقيق شمران العجلي ، دار القبلة بجدة ومؤسسة علوم القرآن ببيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م .

ـ الغرة في شرح اللمع (من باب إن إلى آخر باب العطف) ، لابن الدهان ، تحقيق د . فريد السليم ، دار التدمرية بالرياض ، ١٤٣٢هـ/ ٢٠١١م .

ـ غريب الحديث ، للخطابي ، تحقيق عبد الكريم العزباوي ، جامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٩٨٣م .

ـ غريب الحديث ، لابن قتيبة ، تحقيق د . عبد الله الجبوري ، دار الغرب الإسلامي ، تونس ٢٠١٠م .

ـ الغريب المصنف ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، تحقيق د . رمضان عبد التواب ، مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة ١٩٨٩م . (قطعة منه)، وطبع كاملاً مرتين بتحقيق غيره، ينصّ عليه.

(حرف الفاء)

ـ الفاخر ، للمفضل بن سلمة ، تحقيق عبد المعين الطحاوي ، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة ١٩٦٠م .

ـ الفتاوى الهندية في مذهب أبي حنيفة ، للشيخ نظام وجماعة من علماء الهند ، وبهامشه فتاوى قاضيخان والفتاوى البزازية ، حيدآباد الدكن بالهند ، طبعة مصورة عنها بدار الفكر ببيروت .
ـ فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، لابن حجر العسقلاني ، بعناية بيت الأفكار الدولية بعمان الأدرن ، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م .
ـ فتح القدير ، للشوكاني ، دار ابن كثير ببيروت ، ودار الكلم الطيب بدمشق ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م .
ـ فتح الوصيد في شرح القصيد ، للسخاوي ، تحقيق د . مولاي الإدريسي الطاهري ، مكتبة الرشد ناشرون ، الرياض ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ فرحة الأديب في الرد على ابن السيرافي في شرح أبيات سيبويه ، للأسود الغندجاني د . محمد علي سلطاني ، دار قتيبة بدمشق ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨٩م .
ـ الفروق في اللغة ، لأبي هلال العسكري ، تحقيق جمال مدغمش ، مؤسسة الرسالة ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ الفريد في إعراب القرآن المجيد ، للمنتجب الهمذاني ، تحقيق محمد نظام الدين الفتيح ، دار الزمان بالمدينة المنورة ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .
ـ الفسر ، لابن جني ، تحقيق د . رضا رجب ، دار الينابيع ، دمشق ٢٠٠٤م .
ـ فصل المقال في شرح كتاب الأمثال ، لأبي عبيد البكري ، تحقيق د . إحسان عباس و د .عبد المجيد عابدين ، مؤسسة الرسالة ببيروت ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .
ـ الفصول في الأصول ، لأبي بكر الجصاص ، تحقيق د . عجيل النشمي ، وزارة الأوقاف بالكويت ط٣ ، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م .
ـ الفصيح ، لثعلب ، تحقيق د . عاطف مدكور ، دار المعارف بمصر ١٩٨٤م .
ـ فهارس كتاب سيبوبه ، محمد عبد الخالق عضيمة ، دار الحديث بالقاهرة ، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م .
ـ الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط ـ التفسير وعلومه ، مؤسسة آل البيت ، المجمع الملكي لبحوث الحضارة العربية ، الأردن ١٩٨٩م .
ـ فهرس شواهد سيبويه ، أحمد راتب النفاخ ، دار الإرشاد ودار الأمانة ببيروت ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٧٠م .

(حرف القاف)

ـ القاموس المحيط ، لمجد الدين الفيروزآبادي ، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٨٦م .
ـ القطع والائتناف ، لأبي جعفر النحاس ، تحقيق د . أحمد خطاب العمر ، مطبعة العاني ببغداد ١٩٧٨م .

ـ قواعد المطارحة ، لابن إياز ، تحقيق د . عبد الله الحاج إبراهيم ، مكتبة العبيكان بالرياض ، ١٤٣٢هـ/ ٢٠١١م .
ـ القوافي، للأخفش، تحقيق أحمد راتب النفاخ ، دار الإرشاد ودار الأمانة ببيروت ١٩٧٤م.

(حرف الكاف)

ـ الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشاف ، لابن حجر ، دار إحياء التراث العربي ببيروت ، ١٤١٨هـ .
ـ الكافي في الإفصاح عن مسائل الإيضاح ، لابن أبي الربيع الأندلسي (الجزء الثاني من المخطوط) ، تحقيق د . فيصل الحفيان ، مكتبة الرشد بالرياض ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م .
ـ الكافي في العروض والقوافي ، للخطيب التبريزي ، تحقيق الحساني عبد الله ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ط٣ ، ١٣١٥هـ/ ١٩٩٤م .
ـ الكامل ، للمبرد ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، مؤسسة الرسالة ببيروت ، ط٣ ، ١٩٩٧م .
ـ الكتاب ، لسيبويه ، بولاق ١٤١٦هـ ، وهي المرادة عند الإطلاق ، وتحقيق عبد السلام هارون ، دار القلم بمصر ١٩٦٦م ، وتحقيق هرتويغ درنبرغ ، باريس ١٨٨١م (ينص عليهما)
ـ كتاب الشعر ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق د . محمود الطناحي ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٨٨ .
ـ كتاب في علم العروض ، لأبي الحسن العروضي ، تحقيق د . جعفر ماجد ، دار الغرب الإسلامي ببيروت ١٩٩٥ .
ـ الكتب الستة ، بعناية دار الإسلام بالرياض ، ط٣ ، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م .
ـ الكشاف ، للزمخشري ، تحقيق عبد الرزاق المهدي ، دار إحياء التراث العربي ببيروت ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م .
ـ كشاف الشواهد القرآنية في المصادر النحوية ، د . فائزة المؤيد ، مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م .
ـ كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس ، للعجلوني ، تحقيق أحمد القلاش ، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٩٦م .
ـ كشف الظنون ، لحاجي خليفة ، إستانبول ١٣٦٠هـ ، طبعة مصورة ، مكتبة المثنَّى ببغداد .
ـ الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها ، لمكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق الدكتور محيي الدين رمضان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٤م .
ـ كشف المشكلات وإيضاح المعضلات ، لجامع العلوم الأصبهاني ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٩٥م .



ـ كنايات الأدباء وإشارات البلغاء ، لأبي العباس أحمد محمد الجرجاني ، تحقيق د . محمد شاكر القطان ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ٢٠٠٣م .

ـ كنز العمال ، لعلي المتقي الهندي ، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٧٩م .

(حرف اللام)

ـ اللامع العزيزي ، لأبي العلاء المعري ، تحقيق محمد سعيد مولوي ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض ٢٠١١م .

ـ اللآلي ، لأبي عبيد البكري = سمط اللآلي .

ـ اللآلىء الفريدة في شرح القصيدة (شرح الفاسي على الشاطبية) ، تحقيق عبد الرزاق موسى ، مكتبة الرشد ناشرون ، الرياض ، ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م .

ـ اللباب في علل البناء والإعراب، لأبي البقاء العكبري، تحقيق د. عبد الإله نبهان ود. غازي طليمات ، دار الفكر بدمشق ، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م . (مطبوعات مركز جمعة الماجد بدبي) .

ـ لسان العرب ، لابن منظور ، دار صادر ببيروت .

(حرف الميم)

ـ ما تلحن فيه العامة في التنزيل ، لجامع العلوم الأصبهاني ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج ٧٤ ، ج١ ، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٩م ، وهو في الحصائل = الحصائل .

ـ ما يجوز للشاعر في الضرورة ، للقزاز القيرواني ، تحقيق د . رمضان عبد التواب ود . صلاح الدين الهادي ، مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٨٢م .

ـ ما يحتمل الشعر من الضرورة ، لأبي سعيد السيرافي ، تحقيق د . عوض بن حمد القوزي ، دار المعارف بمصر ، ط٣ ، ١٩٩٣م .

ـ المبهج في تفسير أسماء شعراء الحماسة ، لابن جني ، تحقيق د . حسن هنداوي ، دار القلم بدمشق ودار المنارة ببيروت ١٩٨٧ .

ـ مجاز القرآن ، لأبي عبيدة ، تحقيق د . فؤاد سزكين ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٦٢م .

ـ مجالس ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ، ط٣ ، ١٩٦٩م .

ـ المجتنى ، لابن دريد ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، الجفان والجابي للطباعة والنشر ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م .

ـ المجرد ، لكراع ، تحقيق محمد أحمد العمري ، دار المعارف بمصر ، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م .

ـ مجمع البيان لعلوم القرآن ، للطبرسي ، دار التقريب بين المذاهب الإسلامية بالقاهرة ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٨م ، طبعة مصورة عنها ، طهران ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م .

ـ المجموع ، شرح المذهب ، للنووي ، طبعة مصورة بدار الفكر ببيروت عن طبعته الأولى .
ـ المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، لابن جني ، تحقيق علي النجدي ناصف و د . عبد الحليم النجار ود . عبد الفتاح شلبي ، القاهرة ١٣٨٦هـ .
ـ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، لابن عطية الأندلسي ، طبعة في مجلد واحد ، دار ابن حزم بيروت ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ المحصول في شرح الفصول ، لابن إياز ، تحقيق د . شريف النجار ، دارعمار ، الأردن ، ١٤٣١هـ/ ٢٠١٠م .
ـ المحصول في علم أصول الفقه ، لفخر الدين الرازي ، تحقيق شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ناشرون ببيروت ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .
ـ المحكم والمحيط الأعظم ، لابن سيده ، تحقيق مصطفى السقا ومحمد علي النجار ومصطفى حجازي وآخرين ، الأجزاء ١ ـ ٧ مكتبة مصطفى البابي الحلبي ١٩٥٨ ـ ١٩٧٣م والأجزاء ٨/ ١٢ معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ١٩٩٦ ـ ١٩٩٨ .
ـ مختار تذكرة أبي علي الفارسي وتهذيبها ، لابن جني ، تحقيق د . حسين بوعباس ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض ، ١٤٣٢هـ/ ٢٠١٠م .
ـ المختار في معاني قراءات أهل الأمصار ، لأبي بكر أحمد بن إدريس ، تحقيق د . عبد العزيز الجهني ، مكتبة الرشد ناشرون بالرياض ٢٠٠٧م .
ـ مختصر التبيين لهجاء التنزيل ، لأبي داود سليمان بن نجاح ، تحقيق د . أحمد شرشال ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة .
ـ مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع لابن خالويه ، نشره برجستراسر ، المطبعة الرحمانية بمصر ١٣٢١هـ .
ـ المخصص ، لابن سيده ، تحقيق الشنقيطي وعاونه فيه الشيخ عبدالغني محمود ، بولاق ١٣٢١هـ ، طبعة مصورة عنها بالمكتب التجاري ببيروت .
ـ المدخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى ، لأبي النصر الحدادي ، تحقيق صفوان داوودي ، دار القلم بدمشق ١٩٨٨م .
ـ المذكر والمؤنث ، لابن الأنباري ، تحقيق د . طارق الجنابي ، وزارة الأوقاف ببغداد ١٩٧٨م .
ـ المذكر والمؤنث ، لابن الأنباري ، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م (ينصّ عليها) .
ـ المذكر والمؤنث ، للفراء ، تحقيق د . رمضان عبد التواب ، مكتبة دار التراث بالقاهرة ، ١٩٧٥ .

ـ المسائل البصريات ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق محمد الشاطر أحمد ، مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٨٥م .
ـ المسائل البغداديات (المسائل المشكلة المعروفة بالبغداديات) ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق صلاح الدين عبد الله السنكاوي ، وزارة الأوقاف ، بغداد ١٩٨٣م .
ـ المسائل الحلبيات ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق د . حسن هنداوي ، دار القلم بدمشق ودار المنارة ببيروت ١٩٨٧م .
ـ المسائل الشيرازيات ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق د . حسن هنداوي ، دار كنوز إشبيلية الرياض ١٣٢٣هـ/ ٢٠٠٤م .
ـ المسائل العسكريات ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق د . محمد الشاطر أحمد ، مطبعة المدني بالقاهرة ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٢م .
ـ المسائل العضديات، لأبي علي الفارسي، تحقيق شيخ الراشد، وزارة الثقافة بدمشق ١٩٨٦م .
ـ المسائل المنثورة ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق د . مصطفى الحدري ، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٦م .
ـ مسائل في علم العربية والتفسير ، إملاء جامع العلوم الأصبهاني ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج ١٤ ، ج٤ ، ١٩٩٨م . وهي في الحصائل = الحصائل .
ـ مسائل نافع بن الأزرق عن عبد الله بن عباس ، تحقيق د . محمد أحمد الدالي ، الجفان والجابي، دمشق ، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م .
ـ المستقصى في أمثال لعرب ، للزمخشري ، حيدرآباد ١٩٦٢م .
ـ المستوفى في النحو ، للفرخان ، تحقيق د . محمد بدوي المختون ، القاهرة ١٩٨٧م .
ـ المستنير في القراءات العشر ، لأبي طاهر بن سوار ، تحقيق جمال الدين شرف ، دار الصحابة للتراث بطنطا ٢٠٠٢م .
ـ المسند ، لأحمد بن حنبل ، طبعة دار المنهاج بجدة ، ١٤٣٢هـ/ ٢٠١١م .
ـ المسند للحميدي ، تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي ، حيدرآباد ١٣٨٢هـ .
ـ مشكل إعراب القرآن ، لمكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق د . حاتم الضامن ، دار البشائر بدمشق ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م .
ـ المصاحف ، لابن أبي داود وهو سليمان بن الأشعث السجستاني ، تحقيق د . محب الدين عبد السبحان واعظ ، دار البشائر الإسلامية ببيروت ، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ المصباح لما أعتم من شواهد الإيضاح ، لأبي الحجاج بن يسعون ، تحقيق د . محمد الدعجاني ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .



ـ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، لأحمد بن محمد الفيومي ، صححه مصطفى السقا ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر ١٩٥٠م .
ـ معاني الأدوات والحروف ، للحسن بن الحسين البخاري الحنفي (المطبوع بنسبته لابن القيم) ، المكتب الوطني للبحث والتطوير بطرابلس ليبيا ، ٢٠٠٤م .
ـ معاني القرآن للأخفش ، تحقيق د . هدى قراعة ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ١٩٩٠م .
ـ معاني القرآن لأبي جعفر النحاس ، تحقيق د . محمد علي الصابوني ، جامعة أم القرى بمكة المكرمة ، ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩م .
ـ معاني القرآن وإعرابه ، للزجاج ، تحقيق [؟] د . عبد الجليل شلبي ، دار الحديث بالقاهرة ٢٠٠٤م .
ـ معاني القرآن وإعرابه ، لأبي العباس ثعلب جمع وتحقيق أحمد رجب أبو سالم ، دار أضواء السلف بالرياض ، ٢٠١١م .
ـ معاني القرآن ، للفراء ، تحقيق محمد علي النجار وأحمد يوسف نجاتي ، دار الكتب المصرية ١٩٥٥م .
ـ المعاني الكبير لابن قتيبة ، حيدرآباد ، ١٣٦٨ ـ ١٣٦٩هـ/ ١٩٤٩ ـ ١٩٥٠م .
ـ معاهد التنصيص، لعبد الرحيم العباسي، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية بمصر ١٩٤٧م.
ـ المعجم الإحصائي لألفاظ القرآن الكريم د . محمود روحاني، الآستانة الرضوية المقدسة ـ إيران ، ط٢ ، ١٩٩٤م .
ـ معجم أخطاء الكتاب ، لصلاح الدين الزعبلاوي ، دار الثقافة والتراث بدمشق ، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .
ـ معجم الأدباء لياقوت الحموي ، تحقيق د . إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي ببيروت ١٩٩٣م .
ـ معجم الأدوات والضمائر في القرآن الكريم د . إسماعيل عمايرة و د . عبد الحميد السيد ، مؤسسة الرسالة ببيروت ط٢ ، ١٩٨٨ .
ـ معجم البلدان ، لياقوت الحموي ، دار صادر ببيروت ، بلا تاريخ .
ـ معجم حروف المعاني في القرآن الكريم، محمد حسن الشريف، مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٩٦م.
ـ معجم الشعراء ، للمرزباني . تحقيق عبد الستار فراج ، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة ١٩٦٠م .
ـ معجم القراءات ، د . عبد اللطيف الخطيب ، دار سعد الدين بدمشق ، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م .
ـ معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، لأبي عبيد البكريّ، تحقيق وترتيب مصطفى السقا ، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ، ١٩٤٥م .

ـ معجم مصطلحات الفراء (عربي ـ إنجليزي)، تأليف نفتالي كينبرغ ، ليدن ١٩٩٦م .
ـ معجم مصنفات القرآن الكريم ، للدكتور علي شواخ إسحق ، دار الرفاعي بالرياض ١٩٨٤م .
ـ المعجم المفهرس لألفاظ نهج البلاغة ، صنعة كاظم محمدي ومحمد دشتي ، دار الأضواء ببيروت ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .
ـ المغني ، لابن قدامة المقدسي ، تحقيق د . عبد الله التركي و د . عبد الفتاح الحلو ، دار عالم الكتب بالرياض ط٥ ، ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م .
ـ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام ، تحقيق الدكتور مازن المبارك ومحمد علي حمد الله، دار الفكر ببيروت ، ط٥ ، ١٩٧٩ . وهي المرادة عند الإطلاق .
ـ مغني اللبيب لابن هشام ، تحقيق د . عبد اللطيف الخطيب ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م . (ينص عليها) .
ـ مفتاح التفاسير، مركز الثقافة والمعارف القرآنية ـ مدينة قم بإيران ١٣٧٠ش/ ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م .
ـ مفردات ألفاظ القرآن ، للراغب الأصفهاني ، تحقيق صفوان داوودي ، دار القلم بدمشق والدار الشامية ببيروت ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م .
ـ المفضليات ، للمفضل الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون . دار المعارف بمصر ، ط٥ ، ١٩٧٦ .
ـ المقاصد الحسنة ، للسخاوي ، تحقيق محمد عثمان الخشت ، دار الكتاب العربي ببيروت ١٩٨٥م .
ـ المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية ، لأبي إسحق الشاطبي ، تحقيق د . عياد الثبيتي ، ود . إبراهيم البنا وآخرين ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة ، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م .
ـ المقاصد النحوية ، للعيني (بهامش خزانة الأدب ط بولاق) .
ـ مقاييس اللغة ، لابن فارس ، تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة مصطفى البابي الحلبي ، ط٢ ، ١٩٥٩م .
ـ المقتصد في شرح التكملة ، لعبد القاهر الجرجاني ، تحقيق د . أحمد الدويش ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م .
ـ المقتضب ، للمبرد ، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة ، القاهرة ١٩٦٣م .
ـ المكتفى في الوقف والابتداء ، لأبي عمرو الداني ، تحقيق د . يوسف المرعشلي ، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٨٤م .
ـ المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر ، للنشار ، تحقيق أحمد الشافعي الحفيان ، دار الكتب العلمية ببيروت ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م .

ـ منار الهدى في بيان الوقف والابتدا ، لأحمد بن محمد الأشموني ، تحقيق عبد الرحيم الطرهوني ، دار الحديث بالقاهرة ، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .
ـ المنتخب في محاسن أشعار العرب [المنسوب للثعالبي] ، لمؤلف مجهول في المائة الرابعة ، تحقيق د . عادل سليمان جمال ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٧م .
ـ منتهى الطلب من أشعار العرب ، لابن ميمون محمد بن المبارك بن محمد ، تحقيق (؟) د . محمد نبيل طريفي ، دار صادر بيروت ١٩٩٩م .
ـ المنصف ، لابن جني ، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين ، مكتبة البابي الحلبي بالقاهرة ١٩٥٤م .
ـ موارد البصائر لفرائد الضرائر ، لمحمد سليم بن حسين بن عبد الحليم ، تحقيق د . حازم يونس ، دار عمار ، الأردن ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م .
ـ الموضح في وجوه القراءات وعللها ، لابن أبي مريم ، تحقيق عمر حمدان الكبيسي ، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة ، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م .

(حرف النون)

ـ الناسخ والمنسوخ في كتاب الله عز وجل ، لأبي جعفر النحاس ، تحقيق د . سليمان اللاحم ، مؤسسة الرسالة ببيروت ، ١٤١٢هـ/ ١٩٩١م .
ـ نتائج الفكر ، للسهيلي ، تحقيق د . محمد إبراهيم البنا ، دار الرياض ، الرياض ١٩٨٤م .
ـ نزهة الأنفس وروضة المجلس ، لأبي سعيد محمد بن علي العراقي ، تحقيق رمضان بهداد ، مركز البحوث والدراسات للتراث المخطوط ، طهران ٢٠٠٩م .
ـ النشر في القراءات العشر ، لشمس الدين بن الجزري ، أشرف على تصحيحه الشيخ علي محمد الضباع ، المكتبة التجارية الكبرى بمصر ، طبعة مصورة ، دار الكتب العلمية ببيروت .
ـ نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية ، للزيلعي ، مطبوعات المجلس العلمي ، ط٢ ، المكتب الإسلامي ببيروت ١٣٩٣هـ .
ـ النقائض لأبي عبيدة ، تحقيق بيفان ، ليدن ، ١٩٠٥م .
ـ النكت في تفسير كتاب سيبويه ، للأعلم الشنتمري ، تحقيق زهير سلطان ، معهد المخطوطات العربية بالكويت ، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .
ـ النكت في القرآن ، لأبي الحسن علي بن فضال المجاشعي ، تحقيق إبراهيم الحاج علي ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .
ـ نكت وتنبيهات في تفسير القرآن المجيد ، لأبي العباس البسيلي ، وبذيله تكملة النكت لأبي غازي المكناسي ، تحقيق محمد الطبراني ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب ، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .

ـ النهاية في شرح الكفاية ، لابن الخباز ، تحقيق عبد الجليل العبادي ، دار الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي ، بمصر ، ٢٠٠٩م . (لمّا يتمّ) .
ـ النهاية في غريب الحديث والأثر ، لابن الأثير المبارك بن محمد الجزري ، تحقيق خليل شيحة ، دار المعرفة ببيروت ، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م .
ـ نهاية المطلب في دراية المذهب ، لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني ، تحقيق د . عبد العظيم الديب ، دار المنهاج بجدة ، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م . (وزارة الأوقاف بقطر)
ـ النوادر ، لأبي زيد الأنصاري ، تحقيق د . محمد عبد القادر أحمد ، دار الشروق ببيروت والقاهرة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .
ـ النوادر لأبي مسحل الأعرابي ، تحقيق د . عزة حسن ، مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٣٨٠هـ/ ١٩٦١م .

(حرف الهاء)

ـ الهداية إلى بلوغ النهاية ، لمكي بن أبي طالب القيسي ، مجموعة رسائل جامعية نال بها محققوها درجاتهم العلمية ، جامعة الشارقة ، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م .
ـ هدية العارفين ، لإسماعيل باشا البغدادي ، إستانبول ١٩٥١ ، طبعة مصورة ، مكتبة المثنى ببغداد .
ـ همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، للسيوطي ، تحقيق د . عبد العال سالم مكرم ، دار البحوث العلمية بالكويت ، ١٩٧٥م .

(حرف الواو)

ـ الوجيز في شرح قراءات القرأة الثمانية ، أئمة الأمصار الخمسة ، لأبي علي الأهوازي ، تحقيق د . دريد حسن أحمد ، دار الغرب الإسلامي ببيروت ، ٢٠٠٢م .
ـ الوسيلة إلى كشف العقيلة ، لعلم الدين السخاوي ، تحقيق مولاي محمد الإدريسي الطاهري ، مكتبة الرشد ناشرون بالرياض ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م .
ـ الوقف والابتداء ، للسجاوندي ، تحقيق د . محسن درويش ، دار المناهج ، الأردن ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م .

الرسائل الجامعية

ـ الإغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني ، لأبي علي الفارسي ، رسالة جامعية لنيل الماجستير ، أعدها محمد حسن إسماعيل بجامعة عين شمس ، ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م .



المصادر المخطوطة

ـ تفسير الدمياطي ، قطعة منه محفوظة في مكتبة عارف حكمت .
ـ تفسير الرماني (الجامع لعلم القرآن) ، قطع متفرقة منه .
ـ التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن ، لأبي القاسم عبد الرحمن الصفراوي ، مخطوطة المكتبة الظاهرية بدمشق ، رقم ٦٨٦٦ .
ـ الحجة ، لأبي عليّ ، مخطوطة مكتبة مراد ملا بإستانبول برقم ٦ ـ ٩ ، فرغ من نسخها طاهر ابن غلبون ، سنة ٤٢٨هـ ، ورمزها في الحواشي خم .
ـ ومخطوطة بلدية الإسكندرية برقم ٣٥٧٠ ، تنقص الجزء الخامس من ستة أجزاء ، نسخت سنة ٣٩٠هـ ، ورمزها في الحواشي خك .
ـ ومخطوطة مكتبة الشهيد علي برقم ٢٦ ـ ٢٧ ، ناقصة بقي منها المجلدان ٢ و٣ من أربعة فيما أقدر ، وفيهما الأجزاء ٢١ ـ ٤٥ من أجزاء الشيخ أبي علي ، من الآية ١٤٥ من سورة النساء حتى الآية ٣٤ من سورة الزخرف ، فرغ من نسخها العباس بن أحمد بن أبي مواس تلميذ أبي علي سنة ٣٧٤هـ ، ورمزها في الحواشي خش .
ـ شرح حماسة أبي تمام ، لأبي الحسن علي بن الحارث البياري ، مخطوطة مكتبة راغب باشا برقم ١١٢٣ .
ـ الكامل في القراءات الخمسين ، لأبي القاسم الهذلي ، مخطوطة مكتبة الأزهر .
ـ كشف المشكلات وإيضاح المعضلات ، مخطوطة الجامع الأحمدي بطنطا ، رقم خاص ١٦ عام ٣٦٣ .
ـ مختصر إعراب القرآن ومعانيه ، للزجاج ، مخطوطة الخزانة العامة بالرباط ذات الرقم ٣٣٣ ، نسخت في السنوات ٣٧٨ ـ ٣٨٥هـ .
ـ الملخص في الوقف والابتداء ، لجامع العلوم الأصفهاني ، انتهت إلينا منه نسخه سقطت منها الورقة الأولى التي فيها اسم الكتاب ، محفوظة في المكتبة الأحمدية بتونس برقم ٣٥٣٧ .
ـ منازل القرآن في الوقوف لرجل من تلامذة أبي الفضل الرازي ، مكتبة بلدية الإسكندرية برقم ٣٤٤٢ متسلسلة : ١٠١١ ـ د .
ـ الهادي في معرفة المقاطع والمبادي ، لأبي العلاء الهمذاني العطار ، مخطوطة مكتبة شستربتي برقم ٣٥٩٥ .
ـ ٱلْعُدَّة في فهرسة كتاب ٱلْحُجَّة لأبي عليٍّ الفارسيّ ودراسته ، إعداد د. محمَّد إبراهيم محمَّد عبد الله ، أستاذ اللُّغويَّات المساعد بكلّيّة اللُّغة العربيّة في جامعة ٱلأزهر بالقاهرة . « مُعَدٌّ للطَّبع » . وَقَفْتُ علىٰ مصوّرة عن النُّسخة التي أهداها مُعِدُّ ٱلْعُدَّة إلىٰ الدكتور سيف بن عبد الرَّحمٰن ٱلْعُريفي ، شكر الله لهما .

* * *

٢٨ ـ فهرس شوارد الفوائد المنثورة في حواشي التحقيق في مسائل من علم العربية واللغة والتفسير والشعر

* * *



دليل الفهارس

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

تاريخ العمل في الكتاب

أَخذت في معارضة المطبوع بأصله الذي بخط أبي الحسن الخازمي [مخطوطة دار الكتب المصرية برقم ٥٢٨ تفسير] في الكويت ظهر يوم السبت ١٧/ ١ محرم ١٤٢٩هـ = ٢٦/ ١ كانون الثاني ٢٠٠٨م .

وفرغت من ذلك صباح يوم الاثنين ١٧/ ٨ رجب ١٤٢٩هـ = ٢١/ ٧ تموز ٢٠٠٨ بمنزلي بمصياف .

ثم فرغت من إصلاحه ليكون مطابقاً لأصله ضحى يوم الاثنين ٢٦/ ٣ ربيع الأول ١٤٣٠هـ = ٢٦/ ٣ آذار ٢٠٠٩م .

ثم فرغت من استخراج شواهد القرآن على بطاقات مغرب يوم الأربعاء ٢٤/ ٦ جمادى الآخرة ١٤٣٠هـ = ١٧/ ٦ حزيران ٢٠٠٩م .

ثم عارضته بالنسخة الموصلية (مو)، وفرغت من إصلاحه وإعداده للطبع وتقييد فروق النسختين وفوائد مقابلته بمصادره فجر يوم الأربعاء ١/ ٧ رجب ١٤٣٠هـ = ٢٤/ ٦ حزيران ٢٠٠٩م .

ثم فرغت من ضبط ما أَخَّرت ضبطه منه (ص٦٧٥ فما بعدها من المطبوع المنسوب) يوم السبت ٢٦/ ٧ رجب ١٤٣٠ = ١٨/ ٧ تموز ٢٠٠٩م بمصياف .

ثم فرغت من مقابلة تخريج الآي فيه وإصلاحه ضحى يوم السبت ٥/ ١١ ذو القعدة ١٤٣٠ = ٢٤/ ١٠ تشرين الأول ٢٠٠٩م .

ثم فرغت من قراءة تجربة الطبع الثانية صباح يوم الخميس ٢٨/ ١ محرم ١٤٣١ = ١٤/ ١/ ٢٠١٠ .

ثم فرغت من تقييد ما اشتملت عليه كشافات شواهد القرآن في البطاقات في منازلها من الكتاب عصر يوم الأحد ٩/ ٦ جمادى الآخرة ١٤٣١هـ = ٢٣/ ٦ أيار ٢٠١٠م .

وفرغت من تبييض التعاليق على شواهد الشعر صباح يوم الأربعاء ١٨/ ١١ ذو القعدة ١٤٣١هـ = ٢٧/ ١٠ تشرين الأول ٢٠١٠م .

وفرغت من تسويد التعاليق على الكتاب إلا ما ترك للمراجعة والنظر فجر يوم الجمعة ٢٧/ ٦ جمادى الآخرة ١٤٣٣هـ = ١٨/ ٥ أيار ٢٠١٢م .

ثم فرغت من استكمال تسويد التعاليق مغرب يوم الأحد ١٨ شعبان ١٤٣٣هـ = ٨/ ٧ تموز ٢٠١٢ .

ثم فرغت من تبييض التعاليق وهي ١٦٣٤ صفحة والمتن في تجربة الطبع المجردة من الحواشي ١٠٠٢ صفحة ضحى يوم الأربعاء ٤/ ١٠ شوال ١٤٣٣هـ = ٢٢/ ٨ آب ٢٠١٢م وآخر ما تسلمته من تجارب الطبع (المتن مع الحواشي) آخر الباب ٣٠ (ص٦٣٠ من المطبوع المنسوب) أعان الله على إتمامه .

ثمّ فرغتُ بحمد الله من قراءة تجربة الطبع المخرجة المشتملة على المتن وتعاليقه أصيل يوم الجمعة ٢٤/ ١٢ ذو الحجة ١٤٣٣هـ = ٩/ ١١ تشرين الثاني ٢٠١٢م .

ثمّ أكملتُ صناعة فهارسه وهي الفهارس ١١ ـ ٢٨ أصيل يوم السبت ١٥/ ٤ ربيع الآخر ١٤٣٤هـ = ٢٣/ ٢ شباط ٢٠١٣م .

ثمّ فرغتُ من كتابة مقدَّمة التحقيق يوم الثلاثاء ٧/ ٥ جمادى الأولى ١٤٣٤هـ = ١٩/ ٣ آذار ٢٠١٣م، ومن قراءة تجربة الطبع المصلحة الثانية يوم الاثنين ١٣/ ٥ جمادى الأولى ١٤٣٤هـ = ٢٥/ ٣ آذار ٢٠١٣م .

ثمّ فرغتُ من إصلاح تجربة طبع الفهارس يوم الثلاثاء ٢٨/ ٥ جمادى الأولى ١٤٣٤هـ = ٩/ ٤ نيسان ٢٠١٣م .

ثمّ فرغتُ من إصلاح تجربة طبع مقدَّمة التحقيق ومراجعة تجربة الطبع الأخيرة للكتاب وفهارسه فجر يوم الجمعة ٣٠/ ٦ جمادى الآخرة ١٤٣٤هـ = ١٠/ ٥ أيار ٢٠١٣م .

فتمَّ العمل فيه في خمسة أعوام وأربعة أشهر إلا أياماً، والحمد لله ربِّ العالمين .

* * *

ثم لمَّا وقفت على مخطوطة الكتاب المحفوظة في مكتبة يوسف آغا بقونية في تركيا بتاريخ ٢١/ ٦ جمادى الآخرة ١٤٣٤هـ = ١/ ٥ أيار ٢٠١٣م ، وعارضتها معارضة دقيقة كان لها آثار متنوعة فيه = أَجريتُ في تجربة الطبع تلك ما ينبغي من وجوه التغيير والتبديل والتعديل والإصلاح في مقدمة التحقيق ومتن الكتاب والتعاليق عليه والفهارس ، وفرغت من ذلك يوم الخميس ٢٤/ ٩ رمضان ١٤٣٤هـ = ١/ ٨ آب ٢٠١٣م ، ثم فرغت من الوقوف على تنفيذ ذلك كله يوم الخميس ١٣/ ١١ ذو القعدة ١٤٣٤هـ = ١٩/ ٩ أيلول ٢٠١٣م ، والحمد لله رب العالمين .